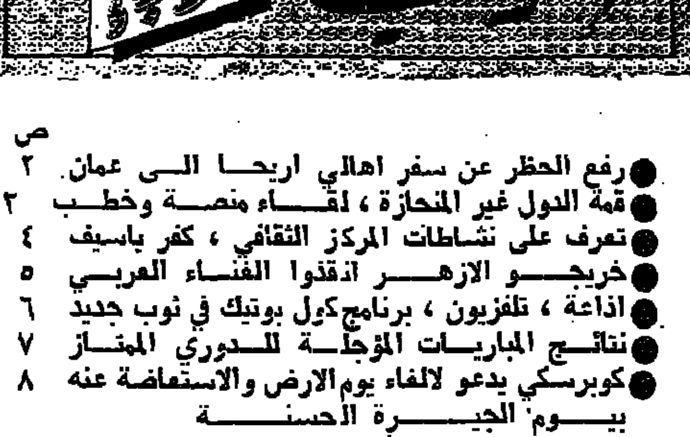
لجنة الداخلية ترحب بقرار الهستدروت نقل مؤسساتها من تل ابيب الى القدس

القدس — لمراسلنا البرلماني يونا كوهين — رحبت لجنة الداخلية التابعة للكنيست امس بقرار اللجنة التنفيذية التابعة للهستدروت نقل مؤسساتها من تل ابيب الى القدس . ودعت اللجنة وزير المالية الى ابداء التفهم لمسالة اقامة مؤسسات الهستدروت في القدس واعتبارها مؤسسات حكومية من الناحية التطويرية ، وكذلك منح موظفي الهستدروت التسهيلات التي تمنح لموظفي المؤسسات الحكومية التي تقرر نقلها الى القدس . وجاءت هذه الدعوة في سياق الجلسة التي عقدتها لجنة الداخلية برئاسة السيدة شوشانا اربيلي الموزلينو والتي ناقشت خلالها اقتراح عضو الكنيست ارئيل فينشتاين بشان « نقل

البقية على ص ٨ ع ٢





AL-ANBA DAILY — JERUSALEM . WED. 16 MARCH 1983 VOL XV NO. 4394
המחיר 7 שקל אל-אנבא, עתון יומי
القدس — الاربعاء ١٦ آذار ١٩٨٣ الموافق ٣ جمادى الاخرة ١٤٠٣ — العدد ٤٣٩٤ — السنة الخامسة عشرة

موشيه ليفي رئيساً لأركان جيش الدفاع الاسرائيلي

يغن يشيد بشخصية وتضحيات رفائيل ايتان

القدس — بشعور من الارتياح والسرور تلقى الميجر جنرال موشيه ليفي نائب رئيس أركان جيش الدفاع الاسرائيلي قرار مجلس الوزراء في جلسته الاستثنائية امس تعيينه في منصب رئيس الاركان خلفا للجنرال رفائيل ايتان الذي سينهي مهام منصبه غداة عيد الاستقلال الذي يحل هذا العام في الثامن عشر من شهر نيسان المقبل . وأعرب الميجر جنرال ليفي عن أمله في القيام بالمهام الملقاة على عاتقه خير قيام .

وقد أقر مجلس الوزراء هذا التعيين بالاجماع بعد أن استمع الى أقوال البروفيسور موشيه ارنس وزير الدفاع الذي أكد أنه منذ تسلم مهام منصبه الجديد قبل أسبوعين ركز جهوده على ضرورة تعيين رئيس أركان جديد لجيش الدفاع .

وقال البروفيسور ارنس انه بعد التشاور مع كبار ضباط الجيش وقع الاختيار على الميجر جنرال ليفي نظرا للمؤهلات والخبرة العسكرية الواسعة التي اكتسبها طيلة فترة خدمته للجيش .

وأعرب البروفيسور ارنس عن تقديره العميق للجنرال رفائيل ايتان مؤكدا ان جيش الدفاع سيفقد محاربا باسلا وقائدا عظيما اثر انهاء الجنرال ايتان لمهام منصبه .

واكد السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء ان شعب اسرائيل مدين للجنرال ايتان الذي قدم تضحيات جمة ودافع عن أمن اسرائيل وسلامتها طيلة فترة خدمته في الجيش .

وعلم ان البروفيسور ارنس سيجتمع قريبا بكل من الميجر جنرال دان شومرون والميجر جنرال ابيغدور بن غال لبحث امكانية اسناد منصب قيادي لهما في جيش الدفاع ومن المرتقب أن يتم تعيين الميجر

البقية على ص ٨ ع ٣

كلمة الأنباء

رئيس الأركان الجديد

الطريقة التي اختير بها الميجر جنرال موشيه ليفي لمنصب رئيس كان ، والمؤهلات التي اهلته لهذا المنصب الهام ، وان كانتا أ تقليديا في اسرائيل ، الا انهما تقدمان نموذجا نادرا ، لا تعمل به شعوب قليلة ، في هذا العالم الذي تفرض فيه العديد من دوله ، جل على المنصب ، لا لسبب الا الولاء الشخصي ، الذي اذا م الى اللغة الدارجة ، فانه يعني النفاق .

لقد تم اختيار رئيس الاركان الجديد ، بعد سلسلة من تماعات ، عقدها السيد وزير الدفاع مع رئيس الاركان الحالي ، نرال ايتان ، والضباط المرشحين لخلافته ، وبعد اورات اجراها الوزير داخل جهاز الامن وخارجه ، ليتوج ذلك باجتماع عقدته الوزارة امس ، لكي تاتي دراسة الشخص مناسبة المنصب من جميع الجوانب والمجالات ، لان اي اختلال في جانب ، يؤدي الى اختلال في اهم اجهزة الدولة ، وهو ات المسلحة .

والميجر جنرال ليفي ، الذي سيتولى مهام منصبه بعد حوالي ر من اليوم ، وسيرقى الى رتبة جنرال ، اهل لمنصبه ، بسبب اته وخبراته العسكرية ، ثم بسبب ثقافته العامة .

لقد كانت السنوات الثلاثون التي مرت منذ التحاقه بجيش فاع ، ثمينة بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى ، فقد عمل في ء جولاني ، والمظليين ، ليصبح في حرب السويس ضابط العمليات ات الاسرائيلية التي انزلت في ممر المتلة ، ثم ليتولى مناصب ية وتدريبية ، ويقاتل في حرب الايام الستة في سيناء والجولان .

واذا كان الكثيرون من كبار ضباط الجيوش ، يكتفون بالثقافة سكرية ، باعتبارها الركن الاول فان الجنرال موشيه ليفي ، يف الى ثقافته العسكرية ، ثقافة اكاديمية ، فقد درس في امعة العبرية الاقتصاد والتاريخ الاسلامي ، وهذا ما يزيد من اع افقه ، ويجعل نظراته الى الامور ادق واشمل .

ان الميجر جنرال ليفي يخلف الجنرال ايتان ، في ظرف جعله ير لجنة كاهن دقيقا ، يتطلب تعيينات جديدة ، في مناصب ساسة بجهاز الامن ، واذا كان ايتان قد قام بما يشبه المعجزات ، مير المفاعل النووي العراقي ، والصواريخ السورية ، فان رئيس ركان الجديد ، يجد امامه مستقبلا مليئا بالتطورات التكنولوجية ، ي تتطلب جهودا جبارة للمحافظة على بقاء جيش الدفاع متفوقا في ه المجالات ، كما يجد المستقبل مليئا ايضا ، بتجارب سابقة ، لق بالمنصب وخاصة تجربة الفصل بين منصب رئيس الاركان لقضايا السياسية ، هذه التجربة التي اثارت جدلا في الماضي .

اننا ونحن نهنىء الميجر جنرال ليفي بمنصبه الجديد ، نتمنى الا بد اثناء فترته سماء المنطقة ، بغيوم تسوقها دول قريبة او بعيدة ، فرى او كبرى ، فلعل السلام يحل محل الحرب والقتال .

مبارك : قرارات المجلس الوطني الفلسطيني تطاولت على مصر

القاهرة — اكد الرئيس المصري حسني مبارك ان قرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الاخيرة في الجزائر المتعلقة بمصر كانت قرارات مؤسفة تم فيها التطاول على مصر في محاولة للفصل بين الشعب والنظام الذي اختاره الشعب المصري .

واضاف انه يتوقع على ضوء اجتماع المجلس ان يكون هناك تحرك لاستغلال الوقت والفرصة للبدء في المفاوضات السلمية حيث انه من المفروض ان الوقت ليس لصالح القضية الفلسطينية . واذا لم يتوصل الفلسطينيون الى اتفاق مع الاردن حول بدء المفاوضات فان الفرصة ستضيع تماما .

واكد ان مصر تسعى لتحقيق السلام في المنطقة لانه خط استراتيجي بارادة الشعب المصري وان مصر تتمسك باتفاقيتي كامب ديفيد ، ولقد تحققت عودة الارض لمصر ونظمت العلاقات بين مصر واسرائيل .

من هو رئيس الأركان العتيد ؟

● موشيه ليفي ، ولد في تل ابيب عام ١٩٣٦ ، متزوج وله ٥ اطفال .
● في عام ١٩٥٤ انخرط في الجيش في لواء جولاني ومن ثم انتقل الى سلاح المظليين حيث اشترك في العمليات العسكرية التي جاءت ردا على اعتداءات من وراء الحدود .
● كان ضابط العمليات في فرقة المظليين التي انزلت في ممر المتله خلال حملة سيناء عام ٥٦ .
● ترأس لواء المظليين خلال عامين ٦٨ — ٧٠ خلال حرب الايام الستة وسيناء وهضبة الجولان .
● عام ٧٦ اشغل منصب قائد تشكيل المدرعات .
● في مطلع حزيران عام ٧٦ عين قائدا للمنطقة الوسطى ورفع لدرجة ميجر جنترال .
● في العام ٨٢ عين نائبا لرئيس الاركان .
■ انهى الميجر جنرال ليفي دراسته العليا في الجامعة العبرية في القدس حيث حصل على شهادة البكالوريس في الاقتصاد وتاريخ الدول الاسلامية .

الميجر جنرال موشيه ليفي برفقة وزير الدفاع موشيه ارنس في اثناء الزيارة التي قاما بها مؤخرا لمدينة الخليل .

ارنس : نرحب بانضمام سوريا والأردن الى المفاوضات السلمية دون شروط مسبقة

القدس — لمراسلنا البرلماني — يونا كوهين — اعلن البروفيسور موشيه ارنس وزير الدفاع ان اسرائيل ترحب بانضمام الملك حسين ملك الاردن الى المفاوضات السلمية مع اسرائيل دون شروط مسبقة وقال ان رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن على استعداد للتوجه الى عمان واستقبال الملك حسين في القدس لهذا الغرض .

واكد البروفيسور ارنس الذي كان يتحدث لاول مرة امس امام لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست ان اسرائيل لا تقبل الشرط المسبق الذي حدده الملك الاردني للانضمام الى المسيرة السلمية وترفض تجميد اقامة المستوطنات حتى لفترة محدودة .

وفي سياق رده على اقتراح لجدول اعمال الكنيست قدمه عضو الكنيست مردخاي غور من التجمع « همعراخ » اوضح البروفيسور ارنس مجددا ان اسرائيل معنية بحلال السلام مع سوريا وان زعماء اسرائيل على استعداد للاجتماع بالقادة السوريين في اي زمان ومكان ، واكد وزير الدفاع ان اسرائيل لا تهدد سوريا ولا ترغب في خوض حرب ضدها بل بالعكس تتطلع الى احلال سلام مع سوريا .

وحول الصواريخ السوفياتية المنصوبة في سوريا من طراز سام ٥ قال البروفيسور ارنس ان لدى اسرائيل الوسائل الكفيلة بمواجهة شبكة الصواريخ الجديدة في سوريا التي تشغلها طواقم عسكرية

البقية على ص ٨ ع ٥

جولة أخرى من المحادثات التجارية المصرية — الاسرائيلية

القاهرة — عقد مندوبون مصريون واسرائيليون امس جولة اخرى من المحادثات بينهما حول سبل احياء العلاقات التجارية بين الدولتين ، الا انهم رفضوا الادلاء بتفاصيل حول اللقاء .

ويذكر ان مصر جمدت محادثات حول التجارة مع اسرائيل بعد حرب لبنان . وواصلت صحف مصر التزام الصمت امس تجاه هذه المحادثات .

ودعا المندوبون الاسرائيليون امس زملاءهم المصريين الى حفل افتتاح « يوم اسرائيل » في معرض القاهرة الدولي السادس عشر .

الجميل يدعو لمنح القوات الدولية مهمات جديدة

بيروت — الوكالات — دعا الرئيس اللبناني امين الجميل الى اسناد مهام جديدة وموسعة للقوة متعددة الجنسيات في أعقاب زيادة حدة العنف في شمال لبنان وجنوبه . وقد وجه الرئيس الجميل هذه الدعوة خلال اجتماعه مع سفراء الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وايطاليا المعتمدين في بيروت .

وقال انه يتوقع حدوث تطورات ايجابية تستوجب تعزيز القوة المتعددة الجنسيات واعادة انتشارها للقيام بالمهام الجديدة اللازمة . واوضح انه يتوقع هذه التطورات نتيجة المحادثات التي يجريها في واشنطن حاليا وزيرا خارجية اسرائيل ولبنان مع كبار المسؤولين الاسرائيليين .

التوقيع على اتفاقية بمساعدات بريطانية لمصر

القاهرة — تم في القاهرة امس التوقيع بين بريطانيا ومصر على اتفاقية تقدم بموجبها مساعدات بريطانية لمصر بقيمة ١٠٠ مليون دولار لخطة التطوير الخمسية الجارية في مصر .

وكان الرئيس المصري حسني مبارك قد اتفق مع السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا على ان تمنح مصر هذه المساعدات خلال لقاء جرى بينهما مؤخرا .

اولى جلسات اللجنة التنفيذية للمنظمة تعقد غدا بتونس

تونس — الوكالات — اعلن مصدر مسؤول في منظمة التحرير ان اللجنة التنفيذية للمنظمة ستجتمع غدا الخميس في العاصمة التونسية .

وكان ياسر عرفات قد عاد الى تونس أمس قادما من نيودلهي .

وهذه هي الجلسة الاولى للجنة التنفيذية منذ اختتام أعمال الدورة الـ١٦ للمجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر . وسيتم تكريسها لتقييم الوضع العربي والفلسطيني بعد انعقاد المؤتمر الفلسطيني ومؤتمر قمة عدم الانحياز في نيودلهي .

فيليب حبيب يعود للمنطقة ...

واشنطن تعتزم مضاعفة جهودها للتغلب على الخلافات في الرأي بين لبنان واسرائيل

واشنطن — الوكالات — اعلنت مصادر مطلعة في واشنطن امس ان المبعوث الاميركي الخاص فيليب حبيب سيعود الى الشرق الاوسط خلال اليومين القادمين لدفع عجلة التسوية في الشرق الاوسط الى الامام ، عبر زيارات سيقوم بها لدول المنطقة .

ويجيء هذا الاعلان في ختام مباحثات اجراها وزيرا خارجية اسرائيل ولبنان اسحق شمير وايلي سالم في واشنطن مع وزير الخارجية الاميركي جورج شولتس بدات منذ مطلع الاسبوع .

وكان وزير الخارجية السيد شمير قد عقد لقاء خامسا بنظيره الاميركي شولتس بحثا خلاله مسالة اخلاء القوات الاجنبية من لبنان ، وبضمنها القوات الاسرائيلية . وسبق هذا اللقاء مقابلة اخرى مع الرئيس الاميركي رونالد ريغان الذي سيجتمع اليوم بوزير الخارجية اللبناني ايلي سالم .

وفي واشنطن قال مراقبون اميركيون ان المباحثات المتواصلة والمضنية ، التي اجراها شمير وسالم وشولتس لم تنجح في اذابة الجمود في المفاوضات على انسحاب القوات الاجنبية من لبنان .

فالطرفان — تقول المصادر لا يزالان يتمسكان بمواقفهما المتناقضة حول المطالب الاسرائيلية الامنية على الحدود الشمالية .

ويرى وزير الخارجية شمير ان حكومة

البقية على ص ٨ ع ٦

رئيس الحكومة يتدخل في نزاع الأطباء مع وزارة المالية ويوعز بمواصلة المحادثات

القدس — استجاب ممثلو الاطباء لطلب السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء استئناف المحادثات صباح اليوم مع السيد يورام اريدور وزير المالية وذلك بعد ان توقفت المحادثات بين الجانبين امس بعد بدئها بدقائق معدودة .

وقد اجتمع ممثلو الاطباء مع السيد بيغن مساء امس وشرحوا له موقفهم وحضر الاجتماع وزيرا المالية والصحة .

وقال السيد رامي بشاي رئيس نقابة الاطباء بعد الاجتماع انه لن تكون هناك فرصة لتحقيق تقدم في المفاوضات مع الحكومة الا اذا اوعز السيد بيغن الى وزيري المالية والصحة بتليين موقفهما من مشكلة الاطباء .

وكان السيد يورام اريدور وزير المالية قد اعلن انه على الرغم من توقف الاجتماع بينه وبين زعماء نقابة الاطباء فانه على استعداد للاجتماع اليهم ثانية في كل ساعة وفي كل مكان .

وكان مندوبو الاطباء قد تركوا الاجتماع الذي عقد بعد ظهر امس في مقر وزارة المالية في القدس بعد اربع دقائق من بدئه قائلين بان السيد اريدور قد اساء اليهم .

ويقول مراسلنا ان وزير المالية كان قد ابلغ مندوبي الاطباء انه غير راض عن تصرفاتهم غير المسؤولة التي تمس بصحة المرضى .

صدامات بين الشيوعيين والمسلمين في طرابلس

طرابلس — الوكالات — اطلق مجهولون النار من داخل سيارة على مكاتب الحزب الشيوعي اللبناني في طرابلس شمالي لبنان ، وقتلوا الحارس . هذا ما اعلنته مصادر امنية امس .

واطلق المجهولون في مرحلة لاحقه النار باتجاه مكتب اخر للحزب الشيوعي ، في نطاق صدامات وقعت في الايام الاخيرة بين الشيوعيين ومسلمين متعصبين .

وفي صدام اخر اقتحم اشخاص مسلحون مقهى في الميناء وجرحوا احد الاشخاص باطلاقهم النار باتجاهه واختطفوا شخصا اخر . وقد اغلقت المدارس والمحلات التجارية ابوابها امس في الاحياء القديمة من المدينة .

ارتفاع جدول غلاء المعيشة لشهر شباط الماضي بنسبة ٦ر١ بالمائة

تل ابيب — لمراسلنا سلمان يوسف — نشرت امس دائرة الاحصاء المركزية الرسمية تقريرها حول جدول غلاء المعيشة لشهر شباط ١٩٨٣ والذي سجل ارتفاعا بنسبة ٦ر١ بالمئة .

وقد احتلت أسعار الخضروات والفواكه راس قائمة الغلاء وسجلت ارتفاعا بنسبة ١٤ بالمئة ، اما اسعار المواد الغذائية وتكاليف السكن والمواصلات وخدمات البريد فقد ارتفعت بنسبة ٥ بالمئة ، والعلاج الطبي بنسبة ٧ بالمئة ، ولكن أسعار الاحذية والملابس انخفضت نتيجة حملات البيع باسعار مخفضة كما هو متبع في نهاية الموسم بنسبة ١٤ بالمئة ، كما وازدادت نسبة البطالة ووصل عدد الذين

البقية على ص ٨ ع ٧

بدء اجتماعات وزراء الزراعة العرب

بغداد — الوكالات — بدأت في بغداد أمس اجتماعات وزراء الزراعة من تسع دول عربية من دول الخليج والجزيرة العربية . ويستهدف المؤتمر تنسيق الجهود المبذولة من اجل حل المشاكل الزراعية التي تعاني منها الدول التسع وهي : السعودية ، الكويت ، قطر ، ودولة الامارات ، سلطنة عمان ، البحرين ، العراق ، واليمنين الشمالي والجنوبي .

انتخاب حاخامين أكبرين جديدين في اسرائيل

القدس — انتخب مساء امس الحاخامان ابراهام شبيرا ومردخاي الياهو لمنصب الحاخامين الاكبرين لاسرائيل .

وصرح الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية بعد الانتخابات أن هذا الانتخاب هو انتصار للديمقراطية في اسرائيل ، واشاد بالخدمة التي قدمها الحاخامان الاكبران السابقان لدولة اسرائيل بامانة واخلاص .

انفجاران في موقعين عسكريين سوريين شرقي بيروت

بيروت — الوكالات — وقع انفجاران ظهر امس في موقعين سوريين شرقي بيروت وقال ناطق بلسان شرطة بيروت ان طريق بيروت — دمشق اغلقت امس على ايدي القوات السورية المسيطرة على المنطقة . ولم يعرف عن وقوع اصابات .

صحيفة خليجية تدعو لسحب الاموال العربية من البنوك الغربية

دبي — الوكالات — دعت صحيفة « الوحدة » الصادرة في دولة الامارات العربية المتحدة امس الدول العربية الى سحب اموالها من البنوك الغربية وتخصيصها لجهود التنمية في بلادها .

وقالت هذه الصحيفة ان اتفاق لندن لوزراء النفط في دول أوبيك لن يصمد لاكثر من ٤ اشهر بسبب فائض الانتاج في السوق .

اما صحيفة « الوطن » الكويتية فترى ان خفض اسعار نفط منظمة « أوبيك » هو بداية النهاية لهذه المنظمة .

رئيس قسم التحقيقات في الشرطة :

لوائح اتهام ضد المشبوهين بمحاولة اقتحام الحرم ستحدد خلال أيام

القدس — لمراسلنا البرلماني — يونا كوهين — اعلن الميجر جنرال يحزقيل كارتي رئيس قسم التحقيقات في شرطة اسرائيل ان الشرطة لا تعتبر حركة « كاخ » التي يتزعمها الحاخام مئير كهانا حركة سرية مشيرا الى ان هذه الحركة تضم اشخاصا ذوي ايديولوجية معينة لا يمكن وصفها باي حال من الاحوال بانها سرية .

وقال الميجر جنرال كارتي ان احدا من الاشخاص الذين اعتقلوا للاشتباه بانهم دبروا محاولة اقتحام الحرم الشريف في الاسبوع الفائت لا ينتمي الى حركة « كاخ » ، واضاف ان جميع المشبوهين الذين اعتقلوا وعددهم ٤٥ شخصا اكدوا انهم اتوا للصلاة وانه لم تكن لديهم اية نية لاقتحام الحرم الشريف واشار الى ان الاسلحة التي ضبطت بحوزتهم هي اسلحتهم الشخصية التي حصلوا عليها من جيش الدفاع بصفتهم سكان المناطق او طلاب في المعاهد الدينية المنتشرة في هذه المناطق .

واضاف الميجر جنرال كارتي ان سبعة من المعتقلين تم اطلاق سراحهم بكفالة وقد اصدرت ضد الباقين اوامر توقيف لمدة تتراوح بين ٦ و ١٠ ايام وان الشرطة تعتزم تقديم لوائح اتهام ضدهم مشيرا الى ان الشرطة لم تحدد بعد نوعية البند الذي

البقية على ص ٨ ع ٤

شيسون يختتم زيارته للجزائر

الجزائر — غادر الجزائر امس السيد يد شيسون وزير خارجية فرنسا بعد ارة قصيرة للجزائر بحث خلالها مع نظيره جزائري السيد احمد الابراهيمي القضايا دولية .

مؤتمر القدس لنصرة يهود الاتحاد السوفياتي يفتتح في مباني الامة

القدس — احتفل مساء امس في مباني امة بافتتاح مؤتمر القدس العالمي لنصرة ود الاتحاد السوفياتي بحضور حوالي ف مندوب من ٣١ دولة بينهم مندوبة ولايات المتحدة في المنظمة الدولية السيدة ين كيرك باتريك ، ورئيسة المجلس وروبي سابقا السيدة سيمون فيل ، د حضر افتتاح المؤتمر كل من رئيس الدولة يس الوزراء ورئيس حزب العمل .

أخبار محلية ● أخبار محلية ● أخبار محلية ● أخبار محلية ● أخبار محـ

في اعقاب اعلان نتائج امتحانات التوجيهية :

مدارس لواء طولكـرم تحقق نتائج باهـرة

ارتيـاح من نسب النجـاح التى فاقـت المعـدل العـام للضفـة

طولكرم ـ خاص بالانباء ـ لمراسلنا سليم الجلاد ـ اعلـن امس الاول عن نتائـج امتحانات التوجيهية للفصل الاول في الضفة الغربية ، وتم توزيع النتائج على الطلاب والطالبات ، وكانت نسب النجاح في كافـة المباحث جيـدة والمعدلات مرتفعـة ، وحظيت مدارس لواءطولكرم بنسب عالية، واليكم نسبة النجاح العـام في الضفة الغربية ونسب النجاح في مدارس لواء طولكرم .

● **الفرع العلمي :**
الديـن ٩٥ ، ٩٧ ـ عربي ٩٥ ، ٩٨ ـ انكليزي ٨٠ ، ٨٧ ـ الرياضيات ٧٥ ٨٣ ـ الفيزيـاء ٧٥ ، ٨٢ ـ الكيمياء ٨١ ، ٩٠ ـ الاحياء ٩٦ ، ٩٦ ـ المجتمع ٩٨ ، ٩٨ .

● **الفرع الادبي :**
الدين ٨٣ ، ٨٧ ـ عـربي ٧٦ ، ٨٦ ـ انكليزي ٦٤ ، ٧٢ ـ التاريخ ٩٢ ، ٩٣ ـ الجغرافيا ٨٩ ، ٩١ ـ المجتمع ٩٤ ، ٩٥ العلوم العامـة ٨٨ ، ٩٠ ـ الرياضيات العامة ٥٥ ، ٦٩ .

واليكم نسب العلامات الـكاملة التي حصل عليها الطلاب في المباحث المختلفة في الضفة الغربيـة ولـواء طـولكرم :

● **الفرع العلمي :**
الدين ١٤ ـ طولكرم ٥ ـ الرياضيات٧ طولكرم ٥ ـ فيزياء ١٥ ـ طولكرم ٦ ـ كيمياء ٢٥ ـ طولكرم ٤ ـ احياء ٢٢ ـ طولكرم ٩ ـ مجتمع ٤٩٠ ـ طولكرم ١٢٨

● **الفرع الادبي :**
دين ١٠ ـ طولكرم ٤ ـ تاريـخ ٩ ـ طولكرم ٢ ـ جغرافيا ٢٩ ـ طولكرم ٩ ـ مجتمع ٢٨٣ ـ طولكرم ٦٣ ـ علوم ١٨ـ طولكرم ٤ ـ رياضيات ١٤ ـ طولكرم ١ .

اما الفائزون في لواء طولكرم في الفرعين العلمي والادبي للذكـور والاناث والذين حصلوا على معدلات فوق الـ ٩٠ منهم:

● **الفرع العلمي :**
عبد الرحـيم الافغـاني ـ المدرسة السعدية ٦ر٩٦ ، شفيقةحبيب ـ المدرسة السعدية ٩٦ محمـد سعيـد شقيرو ـ المدرسة السعدية ٩٦ ، عدنان عبدالرحمن ابو دية ـ المدرسة الفاضلية ٩٦ ، فواز خالد ياسين ـ الفاضلية ٨ر٩٥ ، نديم بدير الفاضلية ٦ر٩٥ ـ منتهى خالدعياش العدوية ٢ر٩٥ ـ حكمت راشد الدقـة عتيل الثانوية ٢ر٩٥ ـ سحـر عبدالله ثابت ـ بنات عنبتا ٩٥ ـ اجمـد محمود الغانم ذكور عتيل ٩٥ ـ وفـاء يوسف سرحان عتيل ٨ر٩٤ ـ أمجد محمد يحيى، الفاضلية ٨ر٩٤ ـ سمر محمد ابو شمس، العدوية ٩٤ ـ فخري ابراهيم صبـاح ، عمر بن الخطاب ٨ر٩٣ ـ عنان فخـري الجيوسي الفاضلية ٤ر٩٣ ـ نهى محمود ابو سماحة ، العدوية ، ٤ر٩٣ ،جواد يوسف زايد ، ذكور عنبتا ٤ر٩٣ ، فواز شفيق قعدان ، الفاضلية ٩٣ ـ ختـام حسن حضيري ، العدوية ٨ر٩٢ ـ هالة عبد اللطيف سعيد ، العدوية ٤ر٩٢ ـ محمد سعيد محمود الحاج ، ذكور بديـا ٤ر٩٢ ـ سعيد حسين نجم ، ذكور ديـر استيا ٢ر٩٢ ـ منى محمد شريم ،العدوية ٢ر٩٢ ـ محمد نايف ابراهيم سعيـد ، ذكـور عنبتا ٢ر٩٢ ـ عبدالله نزار بسطامي ـ الفاضلية ٩٢ ـ ختام طاهـر ابو زيد ، بنات عتيل ٩٢ ـ أمينة عبـد الغافر عفانة ، اناث سلفيـت ٨ر٩١ ـ ابراهيم احمد يوسف ، الفاضلية ٨ر٩١ـ ماهر أسعد الاسعد ، الفاضلية ٤ر٩١ ـ عبد الرحمن خضر ، ذكور كفر زيـاد ٤ر٩١ ـ ايمان عبـد الرحيم مصطفى ، كفر زيباد ٤ر٩١ ـ مؤيد طاهـر حسين ، الفاضلية ٤ر٩١ ، خولة عبد العزيز حمدان العدوية ٩١ ـ مؤيد شكري ، الفاضلية ٩١ ـ نظام ابو فارس ، ذكور دير استيا ٨ر٩٠ ـ عاصم محمود المحسن ، ذكـور كفر زيباد ٨ر٩٠ ـ خالد جاسر عبدالقادر، ذكور عزون ٤ر٩٠ ـ سهير يوسفابراهيم العدوية ٢ر٩٠ ـ خلود احمد ابو كشك، العدوية ٢ر٩٠ ـ زياد محمود القطـو ، ذكور عتيل ٢ر٩٠ ـ سميـر فـاروق السلخي ، ذكور بديا ٩٠ ـ رياض عبـد الفتاح ملاك ، ذكور عتيل ٩٠ ـ ازدهار فتحي دقة ، بنات عتيل ٩٠ ، شفـاء موسى الجيوسي ، العدوية ٩٠ .

● **الفرع الادبي :**
رائد شفيق ابو صـاع ذكـور ديـر الغصون ٨ر٩٤ ـ غصون محمد عـلي عثمان ، بنات دير الغصون ٢ر٩١ ـ داود فوزي عبد الهادي ، ذكور كفر الديـك ـ شفا عبد الوهاب ، بنات باقة الشرقية ٢ر٩٠ ـ أحمد شكري ، ذكور بيت ليـد ٢ر٩٠ ـ بثينة صالح قدارة ، بنات عنبتا ٩٠ ـ عاصم يوسف حوراني ، ذكور عمر بن الخطاب ٩٠ .

هذا وقد اعرب طلبةالتوجيهية، وعلى ضوء هذه النتائج عن ارتياحهم العميـق لكون نسبة النجاحمرتفعة والمعدلاتعالية، ومن العوامل المؤثرة التي وصلت بهـذا اللواء لهذه الدرجة اثناء عملية الامتحانات وقبلها انه لم تسجل اية حالة غش لـدى مكتب التربيةاثناء عملية الامتحاناتوارتياح رؤساء ومراقبي القاعات ، كما ان هنالك هيئات تدريسية قادرة على التعليمومعظمها من حملة الشهادات الجامعية والمؤهلين، والاهم من ذلك هو انضباط الطلاب اثنـاء الامتحانات وقبلها .

وكانت عدة مدارس قد حظيت بنجاح كبير لطلابها وطالباتها ومنهـا المدرسة العدوية والفاضلية والسعدية ، وقد عقب السيد جمال العبوشي نائب مدير التربيـة والتعليم في لواء طولكرم على هذهالنتائج فقال : لقد كانت نتائج طلابنا وطالباتنـا في هذا اللواء مشجعة وعالية ، واذاقارنا بين معدل النجاح العام في الضفـة وبين معدل النجاح في هذا اللواء فاننا سنجـد أن معدلات هذا اللواء أعلى من المعـدل العام في جميع المواضيـع على مستوى الضفة ، وأرى أن انضباط الطـلاب وحرصهم على الدراسة وكذلك حـرص المعلمين والمعلمات والذين اتوجه اليهـم بالشكر من عميق نفسي على قيامهـم بواجبهم لهو من العوامل الهامة في نيـل هذه النتائج ، ولا انسى هنا سهر مـدير التربية والتعليم وزملائي الموجهين الذي كان له الاثر الكبير في هـذه النتائج ، واني لامل لابنائي طلاب وطالبات هـذا اللواء كل التقدم والنجاح والله الموفق .



لمراسلنـا الخـاص ـ سليـم الجـلاد ـ قام صباح امس الاول رئيس منظمة العمل الدولية بزيارة لمدينة طولكرم حيث كان في استقباله السيد عبد الرحمـن ابو سنينة رئيس البلدية واعضاء المجلس البلدي ورئيس الغرفة التجارية وعدد من وجهاء المنطقة وحضر في معية الضيف مندوب عن ضابط العمل في الضفة الغربية ، وقد تجول الضيف ومرافقوه في المدينة حيـث اطلع على التقدم الذي وصلت اليه المدينة في كافة المرافق ، كما تناول طعام الغداء على مائدة رئيس البلدية في منزله ووصفت الزيارة بأنها عملية وودية .

● بلغت تكاليف مشروع شبكة الميـاه الداخلية لقرية الراس في لواء طولكـرم مليون ونصف شيكل ، جاء ذلك فـي كتاب مدير سلطة المياه للضفة الغربيـة الذي أشتمل على بناء خزان مشترك للمياه في قرية كفر صور القريبة من قرية الراس وسعته ٢٠٠ مترمكعب يقوم بتزويد القريتين بالميـاه .

● واصل الحاكم الاداري للـواء طولكرم يوم امس جولاته التفقدية في قرى اللواء حيث التقى بمخاتير ورؤساء مجالس هذه القرى ، وبعد ان استمع الى مطالبهم طلب اليهم التقدم بطلبات لمشاريع قراهم بكافة انواعها وذلك بالسرعة الممكنة مـن اجل دراستها والموافقة عليها ومن اجـل تنفيذها في العام المالي الجديد الذي يبدأ في الاول من نيسان القادم .

● طرحت مديرية زراعة لواء طولكرم يوم امس مشاريع الحراج لديها في المنطقة للرعاة مقابل ٥ر٤ شيكل شهريا لكـل رأس من الاغنام و ٥ر٧ شيكل شهريـا للحيوانات الاخرى وذلك اعتبارا من ١٥ اذار الحالي ولغاية ١٥ ـ ١١ ـ ٨٣ .

● عـاودت طالبـات مدرسـة عنبتا الثانوية للبنات بمزاولة دراستهن فـي المدرسة كالمعتاد حيث سارت عمليـة الدراسة فيها بشكل منتظم .

● هطلت امطار غزيرة في المنطقة ليلة امس الاول وبهذا يصبح مجموع كميـة الامطار التي هطلت في اللواء هذا العـام وحتى الساعة الثامنة من صباح امس كما يلـي : ـ
طولكرم ٢ر٧٥١ ملم ، قلقيلية ٥ر٦٢٢ملم سلفيـت ٨٣٢ ملم .

● علم بان هنالك دراسة جادة لطلبات جمع شمل العائلات لسكان اللواء ، ومـن المتوقع الموافقة على عدة قوائم متلاحقـة لطلبات سكان اللواء ومن المنتظر الاعلان عن اول قائمة في وقت قريب .

الصيدليات المناوبة لهذا اليوم والليلة
طولكـرم
صيدلية الوليد : الصيدلي وليد حطـاب تلفـون ٦٣٤
قلقيليـة
صيدلية الحكمة : الصيدلي المناوب ابراهيم عبد الهادي تلفون ١٨١

أسبوع السينما البلجيكي يفتتـح في بيـت روتشيلد بحيفـا

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصـور ـ احتفل يوم امس تحت رعاية رئيس بلدية حيفا السيد اريه غورئيل وسفير بلجيكا لدى اسرائيل السيد ادوارد كاستيو بافتتاح اسبوع السينما البلجيكي وذلك في قاعـة سينما طيك التابعة لهيكل الثقافـة بيت روتشلد على جبل الكرمل بحيفا ، وحضـر حفلة افتتاح الاسبوع ممثلون عـن وزارة وزارة المعارف والثقافة في بلجيكـا وعـن العاملين في الحقل السينمائي هناك مـن ممثلين ومنتجين ومخرجين .

وصرح المتحدث بلسان بلدية حيفا ان تنظيم هذا الاسبوع يتم تطبيقا لاتفاقيـة التعاون الثقافي المعقودة بين اسرائيـل وبلجيكا ، وتم بمبادرة جمعية الصداقـة « حيفا انطفرمان » وقال ان سبعة افـلام ستعرض على شاشـة السينمـا خـلال الاسبوع منها افلام اشتركت في مسابقات دولية وحازت على شهادات تقديرية لانها تعكس بشكل صحيح واقع الحياة حلوها ومرها في بلجيكا .

أخبار غزة والقطاع

غزه ـ لمراسل الانباء الخاص ـ صرح النقيب اليعيزر مصليح الناطق الرسمي بان شرطة خانيونس قامت بالتفتيش في بيـت أحد المواطنين والبالغ من العمر ٥٢ سنة وتم ضبط ١١ الف دينار اردني و ٤٠٠٠ جنيه مصري و ٦٨٠٠٠ دولار .

وفي غزه ضبط شخص يتاجر بالعملة ٣٥ سنة ومعه ٢٥٠ دينارا اردنيا و ٣٦٧٠٠ شيكـل .

● يغادر القطاع الى اميركا في الاسبوع القادم في اجازة لمدة ٤ شهور النقيـب اليعيزر مصليح رئيس اقسام التحقيقات في القطاع والناطق الرسمي باسم الشرطـة وسيكون الناطق الرسمي خلال هذه الفترة الميجر ، دان شيمش مدير التحقيقات فـي رئاسة شرطة القطاع .

دورات مهنيـة بديلة لاصحاب المهن العاطلين عـن العمـل

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصور ـ اعرب المدير العام لمصلحـة الاستخدام في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي السيـد باروخ حكلاي عن موافقته على اقتراح رئيس بلدية حيفا السيد اريـه غورئيل المتعلق بتنظيم دورات مهنية بديلة لاصحاب المهن العاطلين عن العمل خاصة الدورات المهنية المنتجة التي يحتاجها السوق المحلـي ، وقـال السيـد حكلاي في رسالته الجوابية الـى السيد غورئيل ان تحسنا ملموسا قد طرأ مؤخرا على وضع البطالة في حيفـا وفـق الاحصائيات والمعطيات المتوفرة في المصلحة وذلك يعود الى الوسائل الخاصة التـي انتهجها مكتب الاستخدام اللوائي في تشغيل عدد كبير من العاطلين عن العمل في المدينة.

وذكر في رسالته ان نسبة العاطلين عن العمل تصل اليوم في حيفا الى ٨ر٧ بالمائة من العدد الكلي للعاطلين عن العمل فـي البلاد في حين يصل عدد المستفيدين مـن منح البطالة الى ٢ر٩ بالمائة من عدد طالبي العمـل فـي المدينـة .

تشغيـل الاكاديميين في شبـاط المـاضي

القدس ـ عتيم ـ توجـه ٢٨٧٣ طالب عمل الى مكاتب العمل للاكاديميين في شهر شباط الماضي مقابل حـوالي الف طالب عمل في الشهر الذي سبقه .

ومن بين هذا العدد ١٤٥٩ رجـلا و ١٤١٤ امراة . وتم ايجاد العمل لـ ٤٥٣ شخصا وحـول ٣٦ اخرون الـى دورات أستكماليـة .

وحصل ١٠٢٣ شخصا من مجموع طالبي العمل مـن الاكاديميين علـى مصادقـات لحصولهم على مخصصات بطالة .

ومن بين طالبي العمل ٣٤٦ معلما ، ٢١٦ اقتصاديا ، ١٨١ مهندس سيارات ، ١٣٩ مهندسا مدنيا ومعماريا ، ١٣١ طبيبـا ، ١١٦ بيولوجيا ، ١٠٩ عامل اجتماعـي ، ١٠٥ عالم نفساني و ٩٦ عالم اجتماعي .

وكان ٥٥٣ من بين طالبي العمل مـن منطقة القدس ، ٧٩٨ من حيفا ، ١٢٨٢ من تل ابيب ، ٢٤٠ مـن بئر السبع .

انجاز المرحلة الاولى من مجمع الخدمات في قريـة حرفيش

ابو سنان ـ لمراسلنا نجيب صعب ـ انجز المجلس المحلي في قرية حرفيش هذه الايام والتي بلغت تكاليفهـا ٥ر٢ مليـون شيكل ، وتشمل ملجا وناديا ثقافيا .

وصرح السيـد مرزوق عامـر في حديث لمراسلنا بان المجلس يعكف على المتابعة في تنفيذ المرحلة الثانية مـن المشروع والتي تشمل بنايـة لعيادة الام والطفـل وبناية للمجلس المحلـي ، واضـاف ان تكاليـف المشروع الكلية تبلغ ٨ ملايين شيكـل ٩٠ بالمائة منهـا مـن وزارة الاسكان والباقي مـن ميزانيـة المجلس .

عقيـلة رئيس الدولة تتفقد أحوال المجندات ووظائفهن في الجيش



● قامت السيدة اوفيرا نافون عقيلـة رئيس الدولة امس بجولة في عدد من مواقع جيش الدفاع الاسرائيلي بغية الوقوف عن كثب على اندماج المجندات في مختلـف الوظائف التي كانت تقتصر في السابق على الجنود . والتقت السيدة نافون خـلال جولتها هذه بالبريغادير عميرة دوتان كبيرة ضباط سلاح النساء في جيش الدفـاع واستمعت منها الى تقرير مفصل حول طبيعة العمل النسائي في الجيش والامكانيـات المفتوحة امام المجندات للانخراط بصـورة تامة في الجيش في مختلف المجالات .

وأكدت البريغادير دوتان ان الجيش ترك الباب مفتوحا امام المجندات للعمل فـي مجالات عديدة ومتنوعة بينها سلاح الهندسة والتكنولوجيا .

ودعت عقيلة رئيس الدولة وزارة المعارف والثقافة الى التعاون مع الجيش وخاصـة سلاح النسـاء بغيـة دمـج الدراسات الاعتيادية مع المهن المطلوبة في الجيـش وتحقيق المساواة بين الرجال والنسـاء في مختلف المهام .

رواتب المعلمين تصرف عشية عيد الفصـح

القدس ـ اعلن الناطق بلسان وزارة المعارف والثقافة انه سيتم صرف رواتـب المعلمين عن شهر اذار الجاري عشية عيد الفصح المجيد اي قبل نهاية هذا الشهـر وذلك بناء على قرار وزير المعارف والثقافة السيد زبولون هامر الذي أوعز بصرف هذه الرواتب وفقا لـرواتب الشهر الفائـت وحتى مبلغ اقصاه ٣٥ الف شيكل وسيتم تعديل هذه الرواتب في الشهر المقبل .

رفـع الحظـر عن سفـر أهالى اريحـا وسـياراتهم الى عمـان

اريحا ـ من محمد ناصرية ـ اجتمع امس حاكم اريحا الاداري في مكتبه مع السيد جميـل صبري خلف رئيس بلدية اريحـا ودار البحث بينهما حول أمور الطـلاب الذين قاموا خلال الاسبوع الماضي باعمال الشغب في المدينـة ، وقدطلب رئيس البلدية من الحـاكم الاداري الافراج عن الطلاب الذين لم يشتركوا في اعمال الشغـب ، كما طلب السماح لسكان اريحـا بالسفر الى عمان وكذلك سيارات الشحـن .

وكان الحاكم الاداري قد اصدر امـرا قبل ٣ ايام يمنع بموجبه أهالي اريحا من السفر الى الاردن ، كما منـع سيارات الشحن المحملة بالخضار من التوجـه الاردن . وصرح حاكم اريحا الاداري بانه قد استجاب لطلب رئيس البلديـة وافرج عن الطلاب الذين لم يشتركوا في أعمـال الشغب ، كما سمـح لسكان اريحـا وسيارات الشحن في المدينة بالتوجـه الى عمان اعتبارا من يوم امس .

ويضيف مراسلنا ان الحـاكم الاداري قرر تقديم الطلاب الذين اعترفوا اثنـاء التحقيق بانهم قاموا باعمال الشغبورشق السيارات بالحجارة وتحطيم زجاجالمدارس بتقديمهم الى المحاكمة خـلال الاسبوع القـادم .

وكان الحاكم الاداري قد ابلـغ رئيس البلدية بانه كانت هنالك نيةمنذ ٤ ايام لابعاد الطلاب الذين قاموا باعمال الشغب الى عمان غير انه عدل عن هذا القـرار بناء على طلب رئيس البلدية .

وعقب الحاكم الاداري على الاحـداث التي وقعت في المدينة بقوله : انالاشخاص الذين لا يرغبون العيش بسلام مع اسرائيل فباستطاعتهم الخروج من البلاد ، وحـذر الحاكم الاداري بتنفيذ هذا القرار ، اي بابعاد الاشخاص الذين يقومون باعمـال الشغب الى خارج البلاد في حالة قيامهـم باي عمل يخل بالامن .

القدس ـ لمراسلنا البرلماني يسونا كوهين ـ طلب عضو الكنيست محمد وتد التجمـع « همعراخ » مـن المستشار القانوني للحكومة العمل على تقديم أفراد الدورية الخضراء الذين مسوا ـ على حد تعبيره ـ بحمولة الواح البدوية في عبدات الى المحاكمة في أعقاب قيام هؤلاء البـدو باضراب عن الطعام احتجاجا على قيـام الدورية الخضراء بمصادرة ٥٠٠ رأس غنم تابعة لهم .

وقال السيد وتـد في رسالة بعث بها الى المستشارالقانوني ان الدوريةالخضراء تستند في قراراتها الى قوانين إتخذت في عهد الانتداب البريطاني التي تضع قيودا على حرية رعاية المواشي في البـلاد ، واضاف انه اتضـح له بعد التدقيق في الموضوع ان هناك خـلافات في وجهـات النظر بين العلماء بشان تربية الماعز التي تعتبر مصدر الرزق الوحيد للبـدو .

ونشاهد في الصورة جانب من المضربين البـدو عن الطعام يحملون لافتات تستنكر اعمال الدوريـة الخضراء .

المطالبة باقامة لجنـة تنظيم محليـة لقرى طمرة ، كابول ، وعبلين

شفاعمرو ـ لمراسلنا معين ابو عبيد ـ بعث مجلس محلي طمره قضاء عكا برسائل خاصة ومستعجلة الى الدوائر المسؤولة والى وزير الداخلية ولجنة الداخلية فـي الكنيست طالب فيها باقامة لجنـة تنظيم محلية لقرى المنطقة بحيث تشمل قريتـي كابول وعبلين .

عضـو الكنيست شتريت في جامعـة حيفـا :

الاهتمـام بتعليـم الكبـار

يجب ألا يقل أهمية عن الموضوع الأمنى

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصور ـ اكـد عضو الكنيست السيد مئير شيتريت على ضرورة منـح الاولوية في سلم الدرجات المفضلة في البـلاد لموضـوع التفتيش والتعليم واعطاء الموضوع الامني الدرجة الثانية على ان يولي تعليم الكبار المزيـد من الرعايـة والاهتمـام .

وقال السيد شترتيت الذي كان يخطب امس الاول في جامعة حيفا اثناء الاحتفال بافتتاح حلقة اكاديمية جديدة لتعليم الكبار انه من الصعب تحقيق الهدف المنشود من تعليم الصغار طالما ان اولياءهم شبه امين واضاف انه مع اقامة الدولة خسـرت البلاد جيلا كاملا من المواطنـين الذين لم تتح لهم الفرص لتعلم اللغة العبرية الامر الذي اثر سلبيا على اندماجهم بحيـاة الـدولة .

وجاء في كلمة السيد شتريت ان نصف مليون نسمة في البلاد يعيشون في ظـروف صعبة ٨٥ بالمئة منهم من ابناء الطـوائف الشرقية وان ٩٥ بالمئة من العدد الـكلي للمساجيـن الاسرائيليين هـم مـن هـذه الطوائف وان الالاف من الطلاب اكثريتهم الساحقة من الطوائف الشرقية ، تركـوا مقاعد الدراسة الى غير رجعة .

وخلص السيد شتريت الى القول ، مع اننا جميعا واعون ومقدرون للاخطارالامنية التي تحيط بنا الا اننا نتجاهـل خطـرا افظع يطل علينا من الداخل ، فاسرائيل التي اجتازت مراحل الخوف امنيا نظرا لتفوقها العسكري واستعدادها الدائم لم تعمل ما فيه الكفاية لمجابهـة الخطـر الداخلي الذي سيتفاقم في السنوات القادمة

الميزانيـة المقترحـة لمجلس كابول المحلي يتم اقرارها الاسبوع القادم

شفاعمرو ـ لمراسلنا معين ابو عبيد ـ صرح السيد ابراهيم ريان رئيس مجلـس محلي كابول ان مجلس كابول سيعقد فـي الثاني والعشرين من الشهر الجاري جلسة خاصة لاقرار الميزانية المقترحة الجديدة ، وعلمت ان الميزانية المقترحة ستصل الـى اكثر من ٣٦ مليون شيكل اي بما يزيد عن ٣ اضعاف الميزانية السابقة والتي بلغت ٥ر٩ مليون شيكل .

حملـت دون ان تـد... وأنجبت طفلهـا فى الد...

« اصبت بالذهـ... اولادي ، زوجي لا ... انه أب لطفل ثالث ...
بهذه العبارات ا... السيدة راحيـل ... سنة ـ من بات يام ... من المولود الجديد ا... دون أن تعلم طيلة الا... الفائتة بانها حامـل ... الجديد وزنه ٩٥٠ر٢ ...
واكدت السيدة ... شكت قبل اشهر بـ... وعندما ذهبت الى ... من الامر قال لها : ... ولست حاملا » . ... المنزل ولم تناقش الـ... اخرى وكل ما كان ... الولادة في الحمام و... سيارة اسعاف لنقلهـ... المستشفى .

غورئيل يهنىء ... بفوزه في الانت... البلديـة بفرنـ...

حيفا ـ لمراسلنا شفيق ... رئيس بلدية حيفا السيد اره... نظيره رئيس بلدية مرسيليا ... ديفير مهنئا بمناسبة اعادة ... للبلدية ، واعرب السيد ... عن امله في ان يواصل الـ... من اجل تطوير مدينته وسـ... اجل توثيق العلاقات القائمـ...
ومما تجدر الاشارة اليه ... الذي يشغل ايضا منصب ... فرنسا سبق وزار اسرائيل ... الماضي حيث حل ضيفا علـ... بمناسبة مرور ٢٠ عاما عـ... التوأمة والتعاون المتبادل ... ومرسيليا واكد انذاك انه ... جديد سيقوم بزيارة اخرى ... شهر ايار وحزيران على ... وشعبي كبير .

قصـاب تطالـ... بسن قوانين لحمايـة المسـ...

تل ابيب ـ لمراسلنا ... بمناسبة يوم المستهلك الـ... السيدة نزهت قصاب رئيـ... المستهلك الهستدروتية مـ... بات وزير الصناعة والتجـ... سن قوانين اضافية لحمـ... الاسرائيلي من الناحية الـ... يمكن ان تتضرر بسبب ... التعرض لاخطار التي تتـ... زجاجات مشروبات غازيـ... وتطالب مصلحة المستهلك ... العمل على سن قوانين ... على سحب بضائعه من الـ... تلفها او فسادها .
ويشير مراسلنا بـان ... بها حاليا تدافع عن مصلـ... ما زالت هنالك ثغرات قا... المنتجون للتهرب من تحمـ... بعض حالات يصاب بها ... نتيجة استعماله لتلك الـ... او في حالة انفجار زجاجـ...

أقوال الصحف

يديعوت أحرونوت — الاجتماع

ت الراهن ، ونحن نتلقى فقط انباء اولى عن المحادثة التي دارت بين الرئيس ير الخارجية شمير ، فان الحذر يقتضي منا الاكتفاء بتقييم عابر يقول ان اهمية ماع تكمن قبل كل شيء في حقيقة عقده . ليس سرا انه في خلال الاشهر يد الرئيس الاميركي اي تلهف لعقد اجتماعات مع شخصيات اسرائيلية نوى السياسي الرفيع . تحفظ الرئيس ريغان ناشيء عن عدد من الاسباب فضت حكومة اسرائيل رفضا باتا مشروع السلام الذي يحمل اسم الرئيس نانية لم تخضع الحكومة لواضعي السياسة الاميركية ولمطالبتهم بانسحاب سريع من لبنان . وبالاضافة الى ذلك لم تبد الحكومة استعدادا لتنازلات في ميد الاستيطان ، من اجل حمل الملك حسين على الانضمام الى مسيرة السلام الاساس يمكن تفسير اجتماع امس على انه دليل محتمل ، اذا لم يكن لى طروء تحسن معين على الاقل على موقف الرئيس ريغان من حكومة . على أن من السابق لاوانه الان الجزم ما اذا كان هذا التحسن نابعا من اقف اسرائيل ام من تغيير طرا على السياسة الاميركية . ومهما يكن الامر ثمة اساس للرأي القائل بان اجتماع ريغان — شمير قد مهد الطريق ريغان — بيغن ، الذي من المحتمل ان يعقد خلال الاسابيع القريبة .

معاريف — صوت الضمير

القدس يعبر في حدود مواجهة اولى بين ممثلي الضمير العالمي والادارة ، موسكو . فالدعوة التي ستصدر عن القدس لاعادة فتح ابواب الخروج التي ستكون ذات قوة كبيرة . أن يوري اندروبوف سيضطر الى ان يقرر ما اذا كان ، يتجاهل هذه الدعوة والاستمرار على غلق الابواب ، ام ان عليه ان يجدد التي كانت مقبولة على اسلافه طوال سنوات ، والاعتراف بحق الخروج ليهود الراغبين في ذلك .

جروزلم بوست — للكرملين أن يسمع

ل لم يكن من المقرر ان تكون القدس مكانا للمؤتمر العالمي لنصرة يهود سوفياتي الذي يعقد في مبانى الامة حاليا . فقبل ذلك مرتين — في عامي ١٩٧١و تمع المؤتمر في بروكسل وانما كان من المقرر مبدئيا ان يعقد في باريس ، ولكن بنانية سببت هذا التغيير في البرمجة والمكان .

المؤتمر في عاصمة اسرائيل يؤكد ليس اقل من ذلك ليهود الاتحاد السوفياتي م ، حقيقة كون مطالبة السلطات السوفياتية ان تفتح ابوابها لخروج يهود هي في الاصل شأن يتعلق بدولة اسرائيل والاتحاد السوفياتي . بالرغم العلاقات الدبلوماسية .

خفاض الحاد في الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفياتي رجع بالقطع الى سطهادية رسمية التي ارتدت لبوس المطاردة والسجن ضد الصهيونيين والقائمين ثقافية .

سببا هاما للضغط الاخير على الهجرة اليهودية كان وما زال ، بدون شك ابد باطراد لهؤلاء الذين لا يتوجهون الى اسرائيل . وقد كان ذلك سببا طيبا ين من بين زعماء الكرملين الذين عارضوا طوال الوقت مغادرة اليهود ، لان جرة اليهودية ، أن من حق اليهود في الهجرة الى اي مكان يريدون لا يمكن

هذا ، يوجه التأكيد ليس بالسبب الوحيد فالحساسية السوفياتية للراي العام ي جاء التعبير عنه في اعقاب مؤتمري بروكسل ، كان يجب أن تخف لعلاقات بين الشرق والغرب واذا كانت قضية الهجرة اليهودية ستعالج من ين مرة اخرى ، فمن المحتمل جدا أن تكون هذه المعالجة في اطار صفقة يا كانت ، تتم بين ادارة اندروبوف [illegible] مع الغرب ، [illegible] خاص مع لمتحدة

هآرتس — من اجل التغيير : رئيس أركان غير سياسي

رفائيل ايتان لا يؤمن بامكانية حلول سلام بين العرب واليهود . من رأيه هذا عليه أن يقبل جميع الطعون والاسباب التي اعتاد على تبرير فيها . على انه من الجدير ان نقرر ان هذه السياسة غير مقبولة على من الشعب ، كما الجانب الاخر الذي يؤيد آراء «الرفول» يتوجب يمنع عنه حق التوجيه علنا . بصورة عامة وفي المدارس بصورة خاصة.

المهم للغاية ان يعود الشخص الذي يعين لمنصب رئيس اركان الجيش رال ايتان فيحكم على نفسه بالتجرد المطلق من كل نشاطات سياسية ساعيه في تاهيل الجيش للنهوض بمهامه والمحافظة على سلطة ثابتة للساعة التي قد يدعى فيها الى قيادة الجيش في الحرب ، وعندها يكون ستمدا ليس بالقليل على أن يكون جميع مرؤوسيه ممن يثقون به ثقة تامة .

دافار — الكفاح من اجل نصرة يهود الاتحاد السوفياتي

المنعقد حاليا في القدس من اجل نصرة يهود الاتحاد السوفياتي ممثلين عن طوائف ومنظمات من مختلف أرجاء العالم اليهودي وكذلك ، غير يهودية — هذا المؤتمر ينعقد في ظروف اكثر صعوبة من الظروف التي ا المؤتمران السابقان . فعندما انتظم عقد المؤتمر الاول في بروكسيل من نت ثمة ادلة على تقدم محتمل في مجال خروج اليهود . وفي المؤتمر ١٩٧٦ اتخذت عملية الخروج ابعادا جدية . واليوم وبعد أن خرج اكثر الف يهودي سوفياتي ، بلغت الهجرة نقطة جمود ، كما ان الكشف عن ، الثقافية والتربوية من جانب اقلية ضئيلة شجاعة ادى الى قمع تلك ، بالقوة . ومن المشكوك فيه اذا كان بالامكان الاشارة الى سبب واحد لك . على أن الشيء الاكثر قبولا هو ازدواج التردي في جو العلاقات بين لسوفياتي والغرب ولا سيما جو العلاقات الاميركية السوفياتية مع الواقع نوات الاخيرة ، عندما لم تتوجه الغالبية المطلقة من اليهود الذين غادروا لسوفياتي ، لم تتوجه الى الالتحاق بمواطنيهم في اسرائيل وانما هاجرت ،يات المتحدة والدول الغربية الاخرى .

من الاعراب عن الرضا بنوع خاص من التمثيل الاميركي الرفيع الذي بير عنه في ايفاد سفيرة الولايات المتحدة في المنظمة الدولية السيدة جين ، صديقة اسرائيل الصادقة في ادارة الرئيس ريغان ،كذلك السفير ماكس . وينبغي عمل كل ما من شأنه لئلا يبقى هذا التدخل في حدود تظاهرة الى سياسة فعلية ولجهد مركز لاستئناف خروج يهود الاتحاد السوفياتي ، تئناف المفاوضات الجدية لتحسين العلاقات بين الدولتين العظميين .

عل همشمار — مؤتمر القدس

القدس من اجل نصرة يهود الاتحاد السوفياتي المنعقد حاليا في القدس جديد مسألة مصير يهود جردوا من الحق الطبيعي والمعترف به بالقانون — حق العودة الى وطنهم . هؤلاء اليهود كانوا منقطعين عشرات السنين عن مع العالم الخارجي ، كما هي الحال مع جميع شعوب الاتحاد ي ، ومع دولة اسرائيل . ولقد بدأ التحول في مطلع سنوات السبعين في لضغط المزدوج ، ضغط اليهود السوفيات الذين قدموا بجماهيرهم طلبات ، وضغط الراي العام الدولي .

كافة الدلائل الى أن سلطات موسكو اظهرت حساسية لهذا الضغط . فالاضرابات عن الطعام والنشاطات التظاهرية الاخرى التي قام بها لراغبون في الهجرة الى اسرائيل حملت السلطات السوفياتية على فسح ، تخلصا من عنصر الغليان الذي كان من شأنه ان يثير طلبات بالهجرة من اطنين سوفيات عاديين ايضا .

سبب في وقف منح تراخيص الخروج ليس بالامر المشكوك فيه . ان توجه في فيينا الذي بلغ نسبة ٨٥—٩٠ بالمائة وهجرة الغالبية المطلقة منهم الى المتحدة ادى بالسلطات السوفياتية الى استخلاص النتيجة بان ليست مسألة منح امكانية العودة الى الوطن وانما الهجرة العادية لبلاد كبيرة . وهذا أمر ينظرون اليه في موسكو كمشكلة جدية . فاذا اتيحت لى اميركا ، فلماذا لليهود فقط ؟ ولماذا لا يمنح الروس والاكرانيون وغيرهم ن ايضا ؟ وهذا ما تحاول موسكو منعه بكل ثمن .

قمة الدول غير المنحازة ، لقاء منصه وخطب لم تساهم في حل أي من مشاكل دول العالم الثالث

مؤتمر القمة السابع لدول عدم الانحياز اختتم اعماله في نيو دلهي في الهند بتأخير يوم واحد ولكن حتى اللحظة الاخيرة لم يفلح في ايجاد صيغة قرار حول الحرب العراقية — الايرانية بحيث يكون مقبولا على الطرفين المتخاصمين . رئيسة المؤتمر السيدة انديرا غاندي — رئيسة وزراء الهند ، التي تشغل الان ولمدة سنة منصب الرئيس الدوري لمنظمة الدول غير المنحازة اعربت عن شعورها بالارتياح كما ان سائر المتحدثين والزعماء واجهزة الاعلام الروسية ايضا اعربت هي الاخرى عن ارتياحها لنتائج المؤتمر .

بقلم : يعقوب شمعوني

على ان المراقب الذي ينظر الى نتائج المؤتمر ذي الابعاد والنفقات المالية ، والى تأثير قراراته حول تسبب الامور وقيمتها الاخلاقية والسياسية ، يجد ان ليس ثمة من سبب او تبرير كبيرين لهذا الشعور بالارتياح . ولعل هؤلاء جميعا يشعرون بالرضا من حقيقة كون هذه القمة انما التأمت وعملت وارفض عقدها بدون انفجارات ، وبدون مخاصمات علنية صاخبة . وفي ضوء النزاعات الكثيرة داخل معسكر الدول غير المنحازة ، فان هذه الحقيقة ايضا تعتبر انجازا . صحيح أن مؤتمر قمة كهذا يمثل فرصة مناسبة ومريحة للقاء بين زعماء الدول ، مع انه من الصعب أن تكون مثل هذه الفرصة الخاصة لازمة في عهد كالعهد الذي نعيشه ، والذي يكثر فيه زعماء العالم من القيام بسفرات وزيارات متبادلة لا نهاية لها ، يشترك فيها اكثرهم او جميعهم في لقاءات ومؤتمرات ومؤتمرات قمة ، بما في ذلك مؤتمر الوحدة الافريقية ومنظمة الدول المصدرة للنفط ومنظمة المؤتمر الاسلامي والجامعة العربية بل حتى منظمة الامم المتحدة بكل ما تضم من وكالات كثيرة واتحادات دولية تابعة لها . وفي هذه المرة كانت منصة هذا المؤتمر هامة أكثر من المعتاد ، على الاقل في نقطة واحدة . مؤتمر القمة هذا اتاح للسيد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الاجتماع ليس فقط مع عدد من زعماء الدول غير المنحازة أو مع جميعهم ، وانما اتاحت له الالتقاء ايضا مع بعض رؤساء الدول العربية الذين قاطعوا الرئيس المصري وامتنعوا عن الاجتماع به منذ ان وقعت مصر على معاهدة السلام مع اسرائيل . ومن هؤلاء الزعماء الملك حسين وامراء الكويت وقطر والبحرين والرئيس اللبناني ونائب الرئيس العراقي . على أن الشيء الذي يحمل مغزى يثير الشفقة والاسف أن هؤلاء الزعماء العرب كانوا بحاجة الى مثل هذه الفرصة المؤاتية ولم يجدوا في انفسهم الجراة لان يعقدوا اجتماعات هم في حاجة اليها حتى بدون الفرصة التي اتاحتها هذه القمة ، وبديهي أن هذه القمة كانت مسرحا لخطب لا عد لها ، بيد انها كانت خلوا من كل جديد أو اهمية تذكر . وقد حاول بعض الزعماء ان يتفوهوا بأقوال صريحة وأن يسموا الاشياء باسمائها . ومن ذلك ما تفوه ، زعيما ماليزيا وسنغافور سواء فيما يتعلق بمشكلة كمبوديا او قضية افغانستان . على أن هذه الخطب ايضا غاصت جميعها في بحر عارم من الكلام . ولقد كان بين الخطباء من ابرز ان قمة نيو دلهي أعادت حركة عدم الانحياز الى طريق من عدم الانحياز اكثر صدقا ، بعد ان كان قد برز في القمة الاخيرة في هافانا عام ١٩٧٩ ميل ملحوظ واكثر بعدا نحو المعسكر السوفياتي . على أن ابراز هذا الميل كان صادقا في بعضه ، اذ انه في هافانا ايضا كانت قد قبلت مطالبة كاسترو وسائر اليساريين بالاعلان رسميا بأن المعسكر السوفياتي هو الحليف الطبيعي لحركة عدم الانحياز . ومن الناحية الثانية فانه في نيو دلهي ايضا كان ثمة ضرر بالنسبة الى عدم اتخاذ قرار في مشكلتي كمبوديا وافغانستان . الامر الذي اغضب المعسكر السوفياتي . وهكذا ففي القرارات التي اتخذت في ختام المؤتمر برزت هذه المرة ايضا قوة — مقابل الحذر الكبير والدقيق ازاء الاتحاد السوفياتي ، اربت من شجبها للولايات المتحدة والمس بها . وهكذا لم يكن ثمة من جديد او هام في القرارات الكثيرة التي اتخذت ، وذلك من خلال اخفاء او تجاهل معالجة حقيقية فعالة للمشكلات والخلافات . وبهذا فان قمة نيو دلهي لم تكن مختلفة عن القمم التي سبقتها . ان انعدام الاهمية من الناحية الواقعية لحركة عدم الانحياز وتحويلها الى منصة لقاء وكلام فقط ، دون تأثير على الاحداث في الواقع السياسي ، كان مجرد اجراء مستمر نابع عن بعض المعطيات الاساسية للحركة منذ ايامها الاولى . ونعرض ثلاثا منها على الاقل :

اولا : مبدأ عدم الانحياز او الافضل التطلع والرغبة من عدم ان تكون الحركة متورطة في نزاعات بين الدولتين العظميين ، ذلك انه من الناحية العملية ليس ثمة من عدم انحياز كامل وانما هنالك ميل او هدف او نية حسنة — وهذا امر طبيعي وعادي ويكاد يكون مفهوما ضمنا . فكل دولة صغيرة او متوسطة لا تريد في العادة ان تكون متورطة في نزاعات الدول الكبرى ، وهي تريد أن تقرر سياستها بنفسها وحسب تقديراتها هي فقط ، وبدون ضغط أو املاء من جانب الدول الكبرى . على أن هذه النية الحسنة والصادقة ليس فيها المقومات اللازمة للتألب الدولي ، اذ انها مبعثرة في كل دولة وهي خاضعة للمصالح والاوطار والتعلقات السياسية المختلفة والمتناقضة احيانا ، وهي الى ذلك مجرد عنصر من عناصر بلورة موقف سياسي معقد ذي اوجه متعددة ومختلفة بين دولة وأخرى ، ولا تنطوي على اساس ثابت للوحدة . ان هؤلاء الذين التمسوا أن يبنوا على مبدأ عدم الانحياز وحده تألبا او تجمعا دوليا ، كان عليهم ان يعلموا ان حقيقة كون التجمع مبنيا على مجرد هذا المبدأ من شأنها أن تؤدي الى التباعد عن الواقع والتغطية على المشكلات الحقيقية وتحويل التجمع الى منصة كلام فقط .

ثانيا : ان دولا كثيرة تدعي بانها غير منحازة على حين ان هذا الادعاء يشوبه الشك ، ذلك انه ليست ثمة من قواعد ومبادئ قياس دقيقة لتقرير ذلك . ومهما يكن من شيء فقد ظل من عدم الانحياز شريطه وانضمت الى حركة عدم الانحياز المزعومة دول مرتبطة بشكل او بآخر الى الدولتين العظميين . ولقد بدأ هذا الامر في اواسط سنوات الستين لدى قبول دول عربية وافريقية محافظة مرتبطة بالغرب . وهل كانت السعودية والاردن والمغرب في الستينات غير منحازة حقا ؟ هل كانت ساحل العاج والسنغال وغابون وفي جميعها يرابط جيش فرنسي ، هل كانت هذه الدول غير منحازة ؟ وهل بالنسبة الى الدول المرتبطة مع الغرب تم الانضمام بحذر ، ذلك انه ليس بين جميع هذه الدول التي ذكرت من هي غير مرتبطة شكليا مع دولة عظمى . فبالنسبة الى الدول الشيوعية فقد انهارت جميع السدود . وفيما يتعلق بكوبا فما زال من الممكن تفهم وضعها ، اذ انها تحولت الى دولة شيوعية وعضو في المعسكر السوفياتي بالتدريج ، ولكن عندما قبل الفيتكونغ — اي الحكومة الشيوعية لفيتنام الجنوبية عام ١٩٧٢ وبعدها فيتنام الشمالية وكوريا الشمالية ١٩٧٥ ، انتهى امر فكرة عدم الانحياز الاصلية الحقيقية ، ذلك أن هذه الدول كانت اعضاء كاملين في المعسكر السوفياتي . أما معاهدات الدفاع التي عقدتها كل من سوريا والعراق ولبعض الوقت مصر ايضا مع الاتحاد السوفياتي ، يمكن تبرير ذلك بشكل ما بان هذه المعاهدات ليست مناقضة لمبدأ عدم الانحياز . والان فقد اتبع تمييز بارز بين المعسكر السوفياتي والمعسكر الغربي . فقد قبلت كوريا الشمالية ولكن كوريا الجنوبية لم تقبل [illegible] رغم طلبها ذلك .

ثالثا : ولتجنب اهانة اي كان ، او المس بالدول الكبرى ، ففي شيء من التمييز كان مسموحا المس بالولايات المتحدة اكثر من الاتحاد السوفياتي . وبالنسبة الى الدول الاعضاء في المنظمة ، فقد كانت القرارات غامضة وخلوا من كل مضمون حقيقي ، وكانت مجرد كلمات منمقة لا تأثير لها . وقد تهربت المنظمة من مواجهة المشكلات الحقيقية . ولقد اتخذت قرارات «ذات اسنان» في مواضيع متفق عليها من قبل الجميع — كالنزاع العربي الاسرائيلي او مشكلات جنوب افريقيا ، وفي هذه المشكلات ايضا لم تكن ثمة مواجهة جدية . وقد بلغت القرارات فيما يتعلق بمشكلات الديار المقدسة والنزاع العربي الاسرائيلي — مثلا — من البساطة حدا يمكن معه وصفها على أنها كانت بدائية ومتحيزة الى درجة افقدتها الجدية ، بدون أن تكون ثمة محاولة لدرس تلك المشكلات المعقدة والمركبة حتى النهاية ومواجهتها بعمق وجدية . أما في المواضيع المختلف بشأنها — فقد كانت هناك كلمات منمقة فقط ، كدعوة متحيزة لا تأثير لها ، لحل النزاعات بالطرق السلمية او لوضع حد للعمليات الحربية — فالقرارات لا يكون لها اي مدلول اذا لم يكتنفها بحث عميق للمشكلات والمقترحات الجدية والواقعية . وهذا ينطبق على مشكلة افغانستان التي بالنسبة اليها لم يكن من المسموح ذكر أن الجيش الروسي قام بغزو هذه البلاد المسكينة واخذ يحكمها . وكذلك الامر بالنسبة الى كمبوديا التي كان من المسموح في افضل التقديرات ان يقدم اقتراح باخلاء القوات الاجنبية ، ولكن كان محظورا ذكر أسم الدولة التي اجتاحت كمبوديا وارسلت قواتها الى بلاد لا تعود اليها ، ولا يمكن اتخاذ قرار ازاءها او من هي الحكومة التي تمثلها في مؤتمر منظمة الدول غير المنحازة . وهكذا فان مقعدها بقي خاليا سنوات طوالا . وهذا الامر ينطبق ايضا على نزاع الصحراء الغربية والحرب الايرانية العراقية التي تمت بشأنها محاولات للتوسط ، بيد أن مساعي الوساطة باءت بالفشل وظلت غير ملزمة ، ولم تتخذ اي موقف جدي . وفي هذه القمة الاخيرة لم يكن بالامكان التوصل حتى الى صيغة بسيطة للدعوة الى السلام ، بحيث تكون مقبولة على العراق وايران على حد سواء . ولقد تأخر ارفضاض المؤتمر يوما كاملا حتى وجدت صيغة كهذه ، أن محاولة مجاملة جميع الدول الاعضاء وعدم اغضاب أية واحدة منها — حالت دون اتخاذ حتى قرار بالمكان الذي ستعقد فيه القمة القادمة . فايران وبعض دول اخرى لم توافق على جعل بغداد مكانا للمؤتمر القمة القادم . نعم ! قمة للقاء ، ومؤتمر لالقاء خطب منمقة ومنظمة كلام وليس أكثر من ذلك .



السيدة انديرا غاندي رئيسة المؤتمر السابع لحركة عدم الانحياز تلقي كلمة ، ويشاهد خلفها حشد كبير من زعماء دول العالم الثالث ..

ثلاث سنوات على وفاة يغئال ألون

رجل النبوءة ، وراسم معالم الطريق

عندما نقل جثمان يغئال الون لمواراته التراب تساقط الثلج والبرد الشديد من السماء ، في غينوسار ، وكان هناك من قال ان السماء ايضا تبكي على موته . الرياح الصاخبة التي تثير القشعريرة والغيوم السوداء التي غطت وجه السماء عندما قام بعض العرب الذين يسكنون بالقرب من الكيبوتس الذي تحرك فيه الون بحفر القبر ، تعبيرا عن الغضب والاسى الذي حل بالكثيرين لدى سماعهم النبأ ، فهذا الشخص الذي كان قائدا عسكريا كبيرا ، ومفكرا ، ورجل نبوءة وامال حركة العمل ، قد اختفى . الالحان التي تصاعدت يوم وفاته قالت للشعب كله أن هذا الرجل الاسطوري ، الضاربة جذوره في الاعماق ، الجزء من الطبيعة ، والارض ، والذي كان اكثر من أي احد اخر رمزا للأخوة والانسانية ، والنبل ، وحب الوطن وحب الشعب — هذا الشخص لم يعد موجودا .

حركة العمل تحس انها فقدت قائدا كبيرا ، كان بالنسبة لها الدليل وراسم معالم الطريق . لقد مس ذهابه كثيرا في مسيرة انعاشها وتجديدها القيمي ، الاخلاقي والسياسي بروح تراثها التاريخي والواقع المتغير .

لقد امن اكثر من اي شخص اخر باهمية الاخوة .

والمعروف عنه قوله ان اصدقاءه هم اهم ذخر يمتلكه . لقد عرف ان الكثيرين انتقدوه لانه آمن بالصداقة اكثر من أي شيء ، ولكن الصعوبة كانت في التنفيذ .

تحمس اكثر من مرة للناس ، الذين منحهم الثقة الشخصية الكاملة واعتبرهم اصدقاء الا ان الذين تركوه من بينهم في ايام الامتحانات السياسية والحزبية كانوا كثيرين

آمن الون أن اصدقاءه في الحركة الكيبوتسية او اولئك الذين وصفوا بالإخلاص للتراث الصهيوني — الاشتراكي سيسيرون معه ، الا أن الكثيرين منهم فضلوا غيره عليه ولم يكن السبب ايديولوجيا بالذات .

آمن انه اذا اكد على الاسس الفكرية والمثالية لحركة العمل فسينجح في توسيع صفوف معسكره الا انه هنا ايضا لقي خيبات أمل ليست بالقليلة .

مع ذلك فقد آمن بالرسالة التي اخذها على عاتقه ، ولم يكف يوما عن النضال — كقائد ومرشد من اجل طريقه .

تحقيق الذات

وجد الكثيرون صعوبة في فهم المسؤولية المتزايدة التي ابداها ، وقالوا انه لو كان اقل نبلا ، ويتحدث بلهجة التهديد او يصفق الابواب لوصل الى الحكم ، الا انه كان شخصا مختلفا ، لقد كان ضعفه في انه لم يتخل عن الاصدقاء وانه قبل حكم الحركة بروح رياضية . عندما كان الموضوع يخص التعيينات والحصول على المناصب . لقد كان احد القلائل الذين امنوا بالايديولوجيا واكثر من مرة اعرب عن قلقه من الاتجاه الذي تميز به المجتمع الاسرائيلي في السنوات الاخيرة وتحرر حركته من القيم والنبوءة والايديولوجيا .

كان ادعاؤه ان الايديولوجيا ضد الايديولوجيا التي تسود منذ عشر سنوات في العالم وفي البلاد . ومصدرها قبل كل شيء خيبات الامل والهروب من المسؤولية وعدم الاستعداد لتحقيق الذات .

كان الون يعي وجود خيبة أمل عميقة لدى المجتمع الاسرائيلي ، واحس ان الحكماء من بين اولئك الذين يروجون للابتعاد عن [illegible]

الايديولوجيا يستغلون هذا الوضع لدفع مصالحهم الذاتية الى الامام .

واعتقد ان المجتمع ، الحكومة أو الحركة التي لا تستمد افكارها من الايديولوجيا ولا توجهها — انما هي مثل سفينة شراعية لا ريح بوجهها !

كان الون صهيونيا متحمسا ، واعتقد انه بواسطة تحقيق القيم القومية — الاجتماعية للصهيونية كفيل بتحويل اسرائيل الى مركز جذب لليهودية في الشتات . وقد رأى في الانسان وحريته وكرامته وثقته عنصرا مركزيا في تصوراته .

مع ذلك فقد رعى استعداد الفرد ليعطي الدولة لا أن يأخذ منها لانه «يستحق ذلك» .

كان الون انسانيا من الدرجة الاولى . وآمن بالانسان واستعداده للتطوع . وقد احب منصبه كوزير للعمل ، وتحدث بحماس عن قيمة العمل وضرورة رعايتها خاصة لدى الشباب .

أيمان بالسلام

لقد حذر الون من اولئك الذين هم على استعداد للتنازل باسم الامن عن سعينا الى مجتمع مثالي وعادل ، لانه بقدر ما يكون المجتمع عادلا اكثر ، كلما ازداد استعداد ابنائه للتضامن معه والدفاع عنه.

وعاد ليؤكد اكثر من مرة انه مثلما أن القومية تؤدي الى كراهية الغرباء واحيانا الى العنصرية ، فان ذلك يؤدي الى تشويه الديمقراطية ، وينطوي على اخطار على الجيش نفسه .

وبالطبع ، كان الون ذا علاقة بالشعب العربي ، بجيراننا العرب .

واكد اكثر من مرة انه بنظرتنا الى العربي ، ثقافته واخلاقه — فاننا نقرر شكل علاقات المستقبل بين الشعبين .

وفي أوقات الحرب وحالات الطوارئ ايضا قال أن علينا أن نرى في العرب جيرانا دائمين وحلفاء المستقبل .

وآمن بالسلام واولى اهمية خاصة لرعاية الايمان بالسلام .

وكتب : أن جيلا يكف عن الايمان بالسلام سيكف عن الايمان بالحلول السياسية ويكف عن السعي للسلام ، وبطبيعة الحال فان ذلك سيلقي بظله على الحرب المستمرة كطريق وجود وحيدة» .

أن جيلا يكف عن رؤية السلام قيمة انسانية متميزة — قد يتحول الى جيل مشوه روحانيا ، تكون قيمه مشوهه .

وليس صدفة أن الون احب قصائد السلام اكثر من اي شيء اخر .

لقد كان ، ببساطة ، رجلا مثابرا ذا وجهة نظر شاملة ، يؤمن بالايديولوجيا والقيم والتراث ومن هنا لم يكن يجد صعوبة في ايجاد الحلول للمشاكل الكثيرة التي كانت تجابهه .

من أعداد الانباء

إعلان حصر ارث

وردتنا مضبطة موقعة بامضاء مختار عرب الحجيرات تتضمن وفاة المرحوم أحمد موسى قدير وانحصر ارثه بوالدته فاطمه عبود قدير وبزوجته رسميه وباولاده منها وهم : رائد ، علي ، رامي ورثه لا غير

فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال ٢٠ يوما من تاريخ النشر .

محكمة عكا الشرعية

هكذا من الاصل

الصّفحة الرّابعة

عشر سنوات على اقامة المركز الثقافي في كفر ياسيف

نشاطات ثقافية واجتماعية وفنية ورياضية للشبيبة

شحة في الميزانيات وافتقار لمبنى ملائم يفي بمتطلبات القرية

مبادىء المركز واهدافه :

- الخدمة باخلاص وأمانة ..
- رعاية الاجيال الصاعدة ..
- لا حزبية ، لا طائفية ، لا عائلية ..
- غرس روح التطوع والمساعدة ..
- تفضيل الصالح العام على الصالح الشخصي .
- التثقيف الاخلاقي والادبي والمواطنة الصالحة .

بقلم : مندوبنا المتجول

رفائيل بولس
مدير بيت الشباب — كفر ياسيف

«تأسس المركز سنة ١٩٧٣ ، وهو اقدم مركز ثقافي في الوسط العربي ، ولقد مرت هذه العشر السنوات ، والمركز يعتبر عنوانا معروفا ، يطرق بابه كل يوم من قبل الاهالي صغارا وكبارا ذكورا واناثا .

هذا ما قاله السيد رفائيل بولس مدير المركز . ويضيف :

— نحاول في مركزنا ان نلبي كافة طلبات الاهالي وطلبات كل من يطرق بابنا . ولدينا والحمدلله مرشدون أكفاء مخلصون همهم خدمة ابناء بلدنا بأمانة واخلاص ورفع أسم المركز عاليا . وارى ان ما قام به المركز من منجزات رغم البناية المؤقتة والميزانيات المحدودة وظروف العمل ، هي نجاح لنا نستطيع أن نعتز به .

ويحدثنا السيد رفائيل عن نشاطات المركز الحالية :

— لدينا حلقات فنية : رسم للكبار وللصغار ضمن دورات متواصلة ، كذلك دورات للموسيقى الشرقية : عزف كمان وعود وغربية ، عزف جيتار .

كذلك فان لدينا دورة خياطة نسائية واخرى للتصوير والاخراج السينمائي ، دورة ، الاولى من نوعها هي لرقص الباليه تشرف عليها الانسة منال جرار من عكا .

ايضا لدينا فرقة دبكة تضم عددا من فتيان البلدة وفتياتها . يشرف عليها الفنان عناد جابر ، نالت الاعجاب في عرضها الاخير في الجامعة العبرية — القدس .

حلقات اخرى للرياضة البدنية : كرة قدم باشراف اللاعب عناد جابر كرة سلة يلعب ضمن الدوري على مستوى جيد كذلك يشترك بالدوري فريق كرة الطاولة لدينا ايضا دورات للكراتيه والملاكمة والجيدو والجمباز .

— ماذا عن التطوع عندكم ؟

— قبلها احب ان اذكر ان لدينا دورات تعليمية لمساعدة الطلاب في المدرسة الإبتدائية خاصة موضوع الرياضة الحديثة لاعدادهم دخول المدرسة الثانوية . أما بشأن التطوع فباعنا طويل في هذا المضمار كان اعضاء مركزنا سباقين للمساعدة ، حتى ان عددا من المرشدين يعمل في المركز بدون اي مقابل ، يقومون بتبني فريق من الاعضاء الصغار تتراوح اعمارهم من ٨ — ١٣ سنة ، وكل فريق له نشاطاته الرياضية والفنية ، يقوم اعضاؤه باعمال تطوعية في المركز وخارجه. كما يلتقون لاجل مراجعة دروسهم والاستماع الى احاديث تربوية ، واجتماعية عامة .





معرض لذكرى ابن كفر ياسيف المرحوم الشاعر حبيب شويري

— «ويحدثنا السيد رفائيل بولس عن نشرة المركز فيقول :

— نصدر نشرتنا بمناسبات مختلفة لغرض تشجيع الاقلام الناشئة حيث ننشر فيها انتاج اعضاء المركز من شعر وقصة ومعالجات وريبورتاجات صحفية .

— عن المخيمات الصيفية والمهرجانات يقول مدير المركز :

— في كل سنة يقوم المركز بالتعاون مع المجلس المحلي ووزارة المعارف بافتتاح المخيم الصيفي التقليدي خلال عطلة الصيف حيث يقضي الاولاد فترة العطلة الصيفية متمتعين ببرامج مفيدة ومسلية .

. لدينا مهرجانات سنوية تشمل الرياضة والفن : جودو ، كاراتيه ، جمباز ، دبكة ، موسيقى وغناء . هذه المهرجانات قطرية واقليمية ومحلية ايضا .

— ماذا عن علاقاتكم بباقي بيوت الشبيبة ؟

— لدينا لقاءات متواصلة مع المراكز الثقافية خاصة مع «الكيبوتس ايلون» حيث يلتقي اعضاؤنا باعضاء الكيبوتس من الشبيبة ضمن لقاءات مبرمجة وهادفة ، ايمانا منا بضرورة اجراء حوار من اجل تفاهم ابناء الشعبين في هذه البلاد ، احد هذه اللقاءات كانت في القدس مع طلاب الجامعة ضمن نادي «بيت هليل» .

للكبار لدينا دورات خاصة : للطباعة على الالة الكاتبة ، ولتعلم اللغة الفرنسية

مشهد من مسرحية «هذا المصير» في المركز الجماهيري كفر ياسيف

هذه الدورات توفر على شبيبتنا مصاريف السفر والتكاليف المختلفة كما توفر عليهم الوقت الذي يحتاجونه للسفر بين كفر ياسيف والمدن الاخرى .

— ويحدثنا السيد بولس عن احتفالات المركز :

— لدينا احتفالات سنوية لمختلف المناسبات : عيد الام ، عيد المرأة العالمي ، عام الطفل الدولي ، اعياد الميلاد لبعض اعضاء المركز ، عيد رأس السنة الجديدة . وسنقيم في ربيع هذا العام احتفالات ومعارض ومهرجانات بمناسبة عشر سنوات على تأسيس المركز.

— هل لديكم فرع نسائي ؟

— لقد تجمد النشاط النسائي عندنا لافتقار المركز الى مسؤولة مؤهلة تدير العمل ، ولكننا بعد تعيين المسؤولة المناسبة والتي ستباشر عملها قريبا تستعمل على تلبية رغبات نساء البلدة وفتياتها في مختلف الاحتياجات الاجتماعية والعملية الادبية والفنية والرياضية ، الى جانب ما هو مشترك مع النشاطات العامة في المركز .

— أعرف أن لديكم اهتماما بالفن التشكيلي وأن الرسام المعروف عبد عابدي يشرف على هذا النشاط وأن فنانين ناشئين بداوا طريقهم من عندكم . وأن معارض للرسم اقيمت في مركزكم هل تحدثنا عن هذه المعارض ؟

— اقام المركز عدة معارض محلية وقطرية للكبار وللصغار من الرسامين الذين اشتركوا في معارضنا : كميل ضو ، اسامة سعيد ، دكتور سليم مخولي ، سعاد نصير ، تبريز نصر عزام ، تايف سمعان ، سليمان سكس ، كمال ملحم ، عبد عابدي ، اسعد حزان ، ايليا نوفل ، عفيف زايد ، مروان ابو الهيجا ، كما اقمنا معرضا خاصا برسوم ولوحات الرسام المعروف : نسيم زمير من كيبوتس كابري .

— يقول السيد رفائيل بولس عن علاقة المركز بالجامعات :

— اننا نزود اعضاء مركزنا الذين يسجلون في الجامعات بشهادات رسمية بانهم خدموا متطوعين في المركز الثقافي مدة معينة من الزمن . هذه الشهادة التي نعطي للمتطوعين عندنا تلاقي قبولا في الجامعات واهتماما خاصا حتى أنها في بعض المواضيع التي يسجل لها الطالب تعتبر شرطا من شروط القبول .

— ويدور الحديث بيننا عن المرشدين الشباب المتطوعين فيقول السيد رفائيل :

— نحن نعد دائما كادرا من الشبان والشابات ابتداء من الصف السابع الابتدائي لكي يكونوا مرشدين متطوعين في المركز . ويحضر هؤلاء الطلاب مخيمات ودورات خاصة ، تعدهم لهذا العمل التطوعي . والان ، لدينا دورة يشترك فيها ١٥ عضوا ، وسيصبحون مرشدين بعد فترة قصيرة من الزمن ، اذ أن الدورة في مراحلها الاخيرة .



دورة كراتيه في المركز الجماهيري — كفر ياسيف

وسنقوم قريبا بفتح فرع جديد للمركز في الحارة الشرقية من بلدتنا . كما سنجدد نشاطنا مع طلاب الجامعات لاقامة حلقة ثقافية وتعليمية وتربوية دائمة .

كذلك سنقوم بفتح دورة لتعليم العزف على البيانو اضافة الى تصوير فيلم وثائقي عن كفر ياسيف ضمن برنامج دورة الاخراج والتصوير السينمائي .

ايضا سنهتم باقامة نشاطات للشباب وللكبار ، مرة او مرتين في الاسبوع في ساعات متأخرة من اليوم ، اي بعد ساعات الدوام يشتركون فيها ببعض النشاطات الرياضية المناسبة ، كما يستمعون الى محاضرات وندوات .

ايضا ، يشترك المركز في كل مخيمات الشبيبة التي تقيمها وزارة المعارف خلال السنة واثناء العطل ، كما اننا نقيم مخيمات شبيبة خاصة يتم برمجتها في نطاق اعمال المركز تنفذ من قبل المسؤولين عن مثل هذه النشاطات .

— عن اعمال ونشاطات اخرى يقول مدير المركز :

— «النادي السينمائي» في مركزنا توقف لفترة قصيرة لعدة اسباب ولكننا سنعود من جديد الى هذا النشاط لما نجد فيه من فائدة ومتعة .

ايضا قمنا بارشاد الرسام عبد عابدي برسم وتلوين جدران «المدرسة بني الثانوية» بما هو معروف باللوحات الجدارية . كما قمنا بتركيب لوحتين جميلتين للترحيب بالزائرين في طريق عكا وطريق نهاريا ايضا بارشاد الرسام عبد عابدي ، الا ان دائرة الاشغال ازالت اللوحتين لاسباب نجهلها .

في البلدة قمنا باعمال تطوعية عديدة مثل تنظيف المقابر والشوارع واعمال ترميم في روضة الاطفال وقف الروم الارثوذكس.

— هل لديكم اية برامج تتطلعون الى تحقيقها في المستقبل ؟

— اولا نحن نطالب المجلس المحلي ووزارة المعارف ببناء بناية جديدة ليستطيع المركز تقديم أوسع الخدمات الممكنة للسكان بحيث تشمل جميع قطاعات السكان في البلدة .

دورة للباليه :

هذه الدورة تشرف عليها الانسة منال جرار ؛ كما تشرف ايضا على دورة المركز الثقافي في معليا والمركز الثقافي في كريات حاييم .

بلغ عدد العضوات خمسين فتاة من جيل ٧ — ١٣ والمجال مفتوح لمن ترغب في اكمال دراستها في مضمار رقص الباليه ان تلتحق بمعهد الباليه - بيت روتشلد ، حيفا .

تقول الانسة منال : الباليه . فن ورياضة تتجلى ممارستها بالاخلاق الحميدة والمعاملة الاجتماعية المخلصة . وارجو من الاهلين أن يقدروا هذا الفن كما يقدره افراد المجتمعات المتحضرة.

هنيقة العصر

برؤها عنه علي الطاهر زيداف

حميريات-آسف انسانيات !

قال هبنقة : صفقوا لي أيها العقلاء ... فقد اكتشفت اخيرا بأن الحمير تحب البرسيم .. وأن التبن الاحمر والكرسنة هما غذاء الثيران المفضل ...

قالوا : اكتشاف عظيم يا ابا الدغفاء !!! وماذا بعد ؟؟

قال : ولكن التبن الاحمر والكرسنة مفقودان من السوق ، والبرسيم أغلى من التبر ويعرضان معا في واجهة محل بيع المجوهرات فمت يا حمار حتى يأتوك بالعليق !!

قالوا : والحمار أنت .. انت والله يا هبنقة ..

قال : صدقتم !!! ولكن الحمار اذا لبط اوجع واذا نهق اسمع .

قالوا : وذلك لانه حمار !!

قال هبنقة : سمعت أيها العقلاء ان احد زملائي الحمير بيع في احدى الدول الاوروبية بما يعادل مئات الاف الشواقل من عملتنا .

قالوا : في هذا الزمن «المشقلب» لا نستغرب اي شيء فنحن في عصر الحمير المرفهة المدللة كالقطط والكلاب !!

قال هبنقة : لم اقصد ذلك ايها العقلاء .. وانما اردت ان ارمز الى شيء اخر .. اردت أن اتساءل : كم يساوي الانسان الادمي في منطقتنا اذا كانت هناك بقية من آدمية ؟؟!! انه لا يساوي حتى ثمن رصاصة واحدة !!! انه قتل بالجملة وبأرخص التكاليف ؟؟

ألستم توافقونني بأن الحمير محظوظون في هذه الايام !!!

هل سمعتم عن مقتل أو استشهاد حمار واحد ، واحد فقط !!! ولكنكم تسمعون عن سقوط العشرات من الادميين يوميا في هذه المنطقة !!!

فلا حول ولا قوة الا بالله !!!

معًا في كلّ مكان

للبيع
زوج بسعر رخيص مع كلب ولحم غزال

بدأ الامر بمزحة بين امرأة وزوجها بمناسبة عيد ميلاد الزوج غير ان المزحة تطورت فكادت ان تقضي على زواجهما .

وكانت زوجة غارث ويدل وهما من ولاية منيسوتا تشكو من انه يقضي وقتا طويلا في صيد السمك والطيور ويتركها وحدها فوضعت اعلانا في دليل المتسوقين المحلي تعرض زوجها للبيع .

وقال غارث ان زوجته لم تتوقع ما حدث نتيجة للاعلان فقد انهالت المكالمات الهاتفية عليهما في البيت وكان اكثر المتحدثين من النساء اللواتي اردن شراءه او مقايضته بازواجهن اما الرجال فقد ارادوا من الزوجة ان تبلغهم موعد بيع زوجها ليصلوا بها بعد ذلك .

ووجد غارث أن الاعلان بدأ يهدد حياته الزوجية وتوترت علاقته بزوجته الا أن الزوجة اعتذرت واصرت على أن الاعلان كما نشرته كان مزحة واضحة .

وتدخل اصدقاء الفريقين للحكم في موضوع الاعلان الذي نشر على الشكل التالي ..

للبيع ... زوج رخيص مع عدة صيد سمك ... وطيور كاملة ... وبنطلون وقميصين وكلب صيد و ١٥ كلغم من لحم الغزال ... مشكلته انه لا يذهب الى البيت في اشهر الصيد ..

واختتم الاعلان بالامكان المبادلة .

وبعد أن تهددت حياة الزوجين بالانهيار ارسلت الزوجة اعلان اعتذار جاء فيه «مسحوب من البيع او المبادلة زوجي الحبيب فقد كان الامر مجرد نكتة بمناسبة عيد ميلاده» .

اسفة يا حبيبي

★ ★

أمثال عربية

— لولا كمي ما اكل تمي
— لولا المربي ما عرفت انا ربي
— لولا جارتي لانطفت مرارتي

عمر الكو[ن] ١٢ مليار

● يقول فلكيان اميركي[ان] بيل وبوسطن ، ان عمر ا[لكون] مليار عام ، وذلك بناء على ... فيه طريقة قياس حديثة ... لهذا الغرض .

وكان هناك خلاف حتى ... حول عمر الكون الذي قد ... الف مليون سنة .

الاعشى ير[ى] بعين الند...

هذه النظارة التي ... للدكتور وليم فينبلوم ... لفحوص مدى الابصار في ... تمكن العميان من الابص[ار] مزودة بثلاثة تلسكوبات ... مستخدمها من قدرة رؤية العادية ، ولو كانت قدر... فضلا عن تعزيز الاحس... وتوسيع مدى الابصار . من عيون نحل العسل

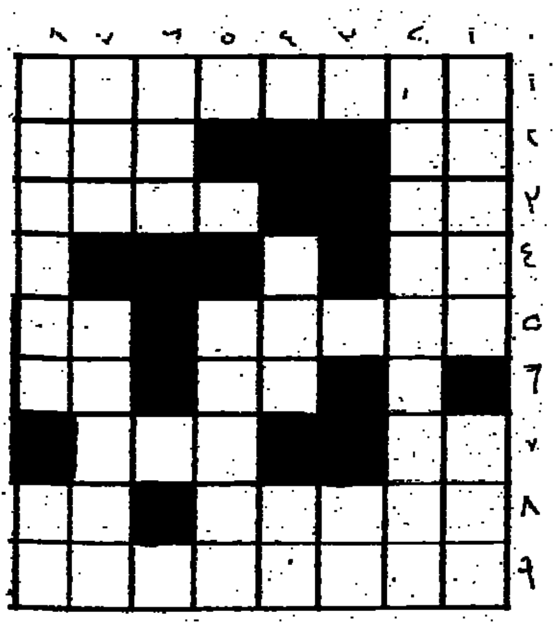
في الشـ...

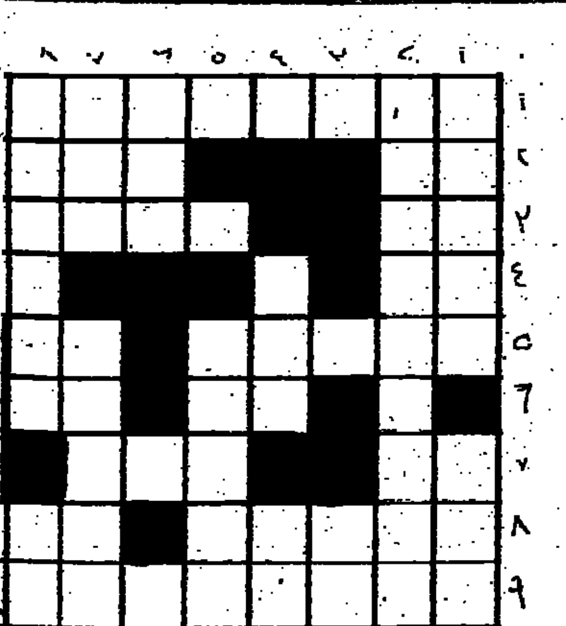
مراحل الموت .
قال المعتمر بن سليما[ن] ...
وقال قيس بن عاصم ... المنية .
وقال يحيى بن خاقار ...
الشَّعر علة موت الجس...
ثم قال اعرابي : ال...
وقال العتابي الشيب ...

حظك اليوم

الحمل — فكر في الشخص الذي يحبك ولا تردد في اتخاذ القرا[ر] ...
الثور — فترة صافية على صعيد العلاقات العاطفية . طبيعتك ...
الجوزاء — لا ترعج شريك حياتك بالاسئلة المتلاحقة فانت تشي[ر] ... مبرر لها .
السرطان — ابحث عن الهدوء والاستقرار مع من تحب وتخلص ...
الاسد — تحسن كبير يطرأ على علاقتك العاطفية المشاغل العائلي[ة] ...
العذراء — الزم الراحة لفترة من الوقت لتتخلص من الوعكة الصحي[ة] ...
الميزان — تجنب ما يولد الشك في نفسك ولا تتأثر بأقوال الاخرين ...
العقرب — كن أكثر حنانا ولا تترك الاخرين يسعون اليك دائما ...
القوس — لا تدع عواطفك تؤخرك عن اداء عملك . فكر جيداً ...
الجدي — السعادة والحظ يرافقانك . تبذل جهودا مضاعفة . ...
الدلو — أجواء السعادة تحيط بك في المحيطين العائلي والمهني ...
الحوت — تمر بفترة ركود عاطفي .. قد تستمر طويلا غيوم عابر[ة] ...

الكلمات المتقاط[عة]





اعداد الطالب : عادل فريد اغباريه — قرية مصمص

افقي :
١— ممثلة مصرية
٢— نصف رمال ، سمير مبعثرة
٣— جدها في وحيد ، ابن بيت لحم
٤— حرف نصب ، ماء الحياة
٥— دولة من دول اوروبا الشمالية ، سكن
٦— حرفان متشابهان ، داخل الحبة
٧— حرف نصب معكوسة ، اعشق
٨— ماء الحياة معكوسة + علم مذكر ، الاسم الاول للاعب كرة قدم عربي
٩— ممثل مصري

عمودي :
١— اسم علم مذكر ، ...
٢— احد الجهات + ...
٣— نصف اديب
٤— غزال ، بحر معكو[س] ...
٥— الاسم الاول لزعيم ... حرف
٦— مال مبعثرة
٧— رمح مبعثرة
٨— حرفان متشابهان + داخل الحبة ، جده...
٩— اسم علم مذكر جد...

حل المربع السابق

افقي : ١— دار مندره ، ل ٢— علبت ، بابا ٣— عدن ، بون ، وي ٥— كتان ، دواء ٦— لول ، يهر ٧— ور ، ماو ، ٩— اوتماتيكي .

عمودي : ١— دع عنك لومي ٢— الدستور ٣— رين ، ال ، بن ، مات صب فو ، لاما ٦— ديب ، ند ، وبيم ٧— راج ، رو ، أ و ، أ م بن ٩— لا شيء يهم ، ا .

هكذا من الإهمل

خريجو الأزهر ينقذون الغناء من طغيان الأغاني الغجرية والعثمانية

لم يقتصر دور الازهر طوال المديد الذي جاوز الالـــف على كونه جامعة لعلوم الدين ة والادب بل اتسع ليشمل ايضا ، وقد يبدو ذلك للقارىء ة لبعض الغرابة او المبالغة في الصلة بين الفن والفنانين الازهر ؟

نخذ الفن طريقا مستقلا فـي ر ، فنحن نجد فن الغنـاء مدى مائة عام قد انتسب اهله الازهر بالتعليم فيه او التعلم ، او الاقتباس مما يبعثه خارج انه من النور علـى سائـــر س ..

الغناء كما نعرفه ويخصه العرب ب الشديد منذ الزمان الاول ، ارتبطت اصوله وقواعده منذ السنين بالشعر العربي ،بل بالكلمة العربية المفـــردة ، لا عن التفعيلة في الشعر وبحوره املة التفعيلات والاوزان ..

عيلات الشعر العربي في صميمها ، يقاعات ميلودية «مفردة» قائمة علـى الغناء العربي او الموسيقى العربيـة جردت هذه التفعيلات على الايقـــاع ي لخرجت تماما من الاوزان العروضية ية القائمة على الصوت العربي ، وعلى له الدقيقة التي يسميها الموسيقيـون أرباع الصوت» .. ويسمونها احيانا الصوت .. والكلمة العربية المفردة لا تحيد عن هذه القاعدة ، فالاشتقاق ات العربية اساسه التوزين الصوتي لم الموسيقى العربية . وبذلك تختلـف العربية عن اللغات الاوروبية في انها على الاشتقاق وبالتالي يختلف الشعر اء العربي عن الشعر والغناء في هذه ت ..

مهما قيل عن تطوير الموسيقى العربية الحقيقة الثابتة هي أن الكلمة العربية .. وبحر الشعر ايقاع .. والوزن ي والوزن العروضي مرتبطان اوثق اط بالوزن الموسيقي ..

«ارتباط الغناء بالشعر»

هذا الامتزاج الحميم بين الغناء والشعر من قديم بأسباب أصيلة عميقة في تاريخ ان العربي ، فلا سبيل الى التفريق ، الا اذا هجر الانسان العربـــي . وهذا هو السر في أن فن الغنـــاء بي قد تطور في عصره الذهبي ايـــام لسيين على ايدي موسيقيين ومطربين ينظمون الشعر او يتذوقونه تذوقـــا حا كاسحاق الموصلي وابيه ، وابراهيم لهدي ، وابن جامع ومخارق وغيرهم ما أخذت الامة العربية تنهض وتسترد سينها بعد حملة نابليون على مصر في اخر ن الثامن عشر ، مست النهضة العربية اء والشعر معا .. وحمل لواء هـــذه ضة في الغناء والشعر جماعة مـــن ابغ انتسبوا الى الازهر درجات متفاوتة الانتساب .. وظهر في هذه الفترة فنان يقى وشاعر لا ينساه الموسيقيـــون ب ولا ينسون فضله في احياء التراث بي العريق في الغناء ، وهو الشيخ محمد ب الذي ظل يبحث وينقب في الموشحات لسية التي اوشكت أن تندثر حتـــى منها مئات مختلفة المقامات والايقاعات ا في كتابه المعروف باسم «سفينة شهاب» قرأ هذا الكتاب وتعلم منه جميع فناني اء العربي الرواد في السنوات المائـة سية .

اقبل جماعة من خريجي الازهر او ممن وا بعض دروس الازهر او اخـذوا عن عربين بعض العلم فاكثروا من تاليـــف ائد والازجال وتلحينها وانشادهـــا ن هؤلاء الطليعة التي اعادت الغنـــاء ربي الى اسلوبه الحضاري الاول ، بعد طغت عليه الاغاني الغجرية والعثمانية ارسية وغيرها مئات السنين واوشكت انه وايقاعاته واساليبه أن تضيع لولا قي منها فيما استخدمه المغنـــون عبيون المجهولون في اغاني الافـــراح اشيد الحزينة في الحقول او الاعمال رفية بالمدن ، او في انشاد قصص ابي الهلالي .

«الحامولي .. وشيوخه»

اذا بحثنـــا عن قمة الفنانيـــون سبون بثقافتهـــم الى الازهر فـــي ل نظم الاغنية وتلحينها وغنائها ، فضلا تلحين القطع الموسيقية لوجدنا تراثـــا ما . وكان اكبر مطرب عرفه العصر ي بلغ فيه الفنانون المنسوبون بثقافتهم بهم الى الازهر قمة النضج الفني ، هو ه الحامولي ، الذي كان اكبر مطربي العصر الذهبي ــ منذ مائة عام تقريبا ولم يكن ازهريا بنشأته ولكنه اكتسب ، ورهافة حسه من الازهريين ، وقـــد الحامولي اشعار الازهريين والحانهم ، نظم له اغانيه عدد من المشايخ من بينهم يخان علي الليثي وعلي ابو النصر ، ا من الشهر اهل زمانهما . وكذلــك بخ عبد الرحمن قراعة مفتي مصر حينذاك شيخان محمد الدرويش واحمد وهبة وكانا اشهر مؤلفي الاغاني ــ والف الاغانـي نها لعبده الحامولي شيوخ اخرون مـع الحامولي نفسه كان من اكبر الملحنين لان ، كان مرتبطا باولئك الفنانين الذيـــن انتزعوا باعمالهم الفنية الكبيرة احتـــرام مجتمعهم ، فتضم اليهم في التأليف للحامولي اثنان من اشهر شخصيات العصر وهمـــا محمود سامي البارودي واسماعيل صبري.

ومن لحنوا للحامولي الشيخ محمـــد عبد الرحيم المسلوب الذي كان في عصره من اعظم الملحنين .. وقد تعلم في الازهـــر ثم اشتغل منشدا في الموالد ، ولما نضجت موهبته اتجه الى الغناء والتلحين ، وبرع في تلحين التواشيح حتى قيل أن احـــدا من الملحنين لم يبلغ مستوى الاندلسيين فـي تلحين التوشيح كما بلغه الشيخ محمـــد المسلوب ..

واشهر ما بقي لنا من تواشيح الشيخ المسلوب ، توشيح «لما بدا يتثنى» الـــذي يعتبر مثالا في دقة الصنعة وحلاوتهـــا وسهولتها وامتناعها ، وقد جمع هـــذا التوشيح صورا كثيرة للموسيقى والغناء العربي ويتمثل في صيغته ارقى ما بلغته الموسيقى الاوروبية وهي صيغة «الروندو» ويتفق تكوينه الفني مع الموسيقى العربية اتفاقا سليما وتتمثل في نغماته وايقاعاته مقدرة الشيخ المسلوب الفائقة ، حتى لقد ذهب من هالهم دقة وحلاوة هذا التوشيح الى القول بانه من التواشيح الاندلسيـــة القديمة لا من تلحين الشيخ المسلوب ولكـن «الادوار» التي لحنها الشيخ المسلوب لا تقل روعة عن تواشيحه .. فهل كانت هـــذه الادوار ايضا من تلحين الاندلسيين ؟

«الشيخ المنيلاوي ورفاقه»

وبعد ايام الحامولي كثر اهل الفن من ذوي التنسب القريب الى الازهر او التنسب البعيد ، فكان من بينهم مطربون وملحنـــون وعازفون على العود والقانون والناي ..

ووثب الى قمة فن الغناء الشيخ يوسف المنيلاوي ذو النشأة الازهرية ، وقد غنـى من الحان الحامولي كما غنى من الحـــان الشيخ المسلوب والمشايخ الاخرين الاخرين. واستفاد الشيخ المنيلاوي من غناء الالحان الكثيرة المتقنة التي خلفها الملحن الكبير محمد عثمان لمطربي بداية القرن العشرين . وعرف عصر المنيلاوي كثيرا من المغنين والملحنين البارعين ، كالشيخ سيد الصفتي ، والشيخ علي القصبجي ..

«مسرح سلامة حجازي»

وفي ظل هؤلاء الفنانين الموهوبين نشـــأ شيخ اخر ملأ صيته الافاق هو الشيخ سلامة حجازي الذي استبدل بالزي الازهـــري زي «الافندية» ولكنه ظل يحمل لقـــب «الشيخ» الى اخر حياته لان نشأته كانت دينية . وكان سلامه حجازي مؤذنا في شبابه فلما احترف الغناء احدث فيه انقلابا ، لانه لم يكتف بالغناء في الافراح والحفـــلات الخاصة ، بل انشأ مسرحا غنائيا ، ونقل الغناء من الصالونات والسرادقات الـــى المسرح .

ولم يكن مسرحه في الحقيقة مسرحـــا غنائيا بالمعنى الذي نعرفه الان ، بل كـــان مجرد اتجاه الى المسرح الغنائي من ناحيـــة الشكل ، وبقيت الحانه المسرحية على الوضع الفني القديم : مجموعة من الادوار والاغاني وكان يغني على المسرح كل ما يطلبه منـــه المتفرجون بغض النظر عن سياق المسرحية وقصتها ، فاذا طلبوا ليالي ومواويل ،قطع التمثيل وغنى لهم حتى يكتفوا ثم يعود الى ما قطعه من مسرحيته ، وحكايتها .

وبرغم ظهور «المسرح الغنائي» في ذلــك العهد ، فان المشايخ استمروا في مذهبهم الغنائي في ذلك العهد ، كالشيخ اسماعيل سكر استمر في طريقة «الانشاد» في الموالد وقد تتلمذ على يديه مطربون وملحنون كـــان من اشهرهم الشيخ زكريا احمد .. واذا كان الشيخ اسماعيل سكر هو امام المنشديـــن في عصره ، فان الشيخ درويش الحريري كان استاذ الملحنين وقد تتلمذ على يديه كثير من الاصوات ، ويمكن اعتبار الشيخ علي محمود امتدادا للشيخ اسماعيل سكر في الانشاد ، ولكن الشيخ علي محمود غنى ايضا واعتبره معاصروه مغنيا وملحنا ومنشدا كسلفـــه الشيخ سكر ..

وعلى يد الشيخ علي تتلمذ الكثيرون من مطربي وملحني العشرينات والثلاثينات من القرن الحالي بل تتلمذ عليه ايضا الموسيقار محمد عبد الوهاب ...

اما الشيخ ابو العلا محمد فلـــه صفحة خاصة في الغناء العربي خلال نهضته المعاصرة ، لانه كان استاذ كوكب الشـرق السيدة ام كلثوم في بداية حياتها الفنيـــة .. ومن المصادفات العجيبة أن قصيـــدة «وحقك انت المنى والطلب» التي لحنهـــا وغناها الشيخ ابو العلا ناسجا فيها على منوال عبده الحامولي ، هي تاليف الشيخ عبد الله الشراوي الذي كان شيخا للازهر فترة من القرن الثامن عشر ، وكانت لـــه قصائد وتواشيح سيد درويش فهو لـــم يدخل الازهر ولكنه تعلم في الكتاتيب التـي كانت تعد تلاميذها للالتحاق بالازهـــر ، وارتدى العمامة والقفطان وعاش الـــى اخريات حياته شيخا بالاسم والمظهر ، لـم يتفرنج في ثيابه الا في السنوات القلائـــل الاخيرة من حياته القصيرة الحافلة .

كان الشيخ سيد درويش موهوبا بكـــل معنى الكلمة ، فاستوعب في عمره القصير تراث الغناء ، وصنع مئات مـــن الادوار والتواشيح والطقاطيق والمونولوجات ومـــا زالت تحير سامعيها بدقة صنعها وجمـــال تركيبها ، وقد اتم سيد درويش اكثر هـــذه الاعمال الفنية العظيمة التي توجها بالحانه المسرحية وهو دون الثلاثين من عمره ولمـــا مات قبل أن يبلغ الثانية والثلاثين كـــانت غزارة انتاجه تلحينا وغناء قد ساوت بينه ، من حيث الكم وبين من عاشوا الى ما بعد الستين من ملحني عصره ، وتفوق علـــى الكثيرين منهم بموهبته غير العاديـــة وابتكاراته .

ولم يكن سيد درويش بلا اساتذة كمـــا يتصور بعض محبيه ومريديه لانه علم نفسه بالاستماع الى الحان كبار الملحنين ، كمـــا استفاد من الشيخ علي ابراهيم ضارب الدف او «الرق» الذي كان حجة في الادوار ... والموشحات ، بصيرا بالايقاعات والمقامات فالحقه سيد درويش بفرقته ولقن منـــه كل ما استطاع ان يلقنه واضافه الــى محصوله القديم من ملحني مصر والشام..

بقي شيخان هما ، زكريا احمد ومحمـــد القصبجي .. كلاهما لبس العمامة والقفطان ونشأ في الازهر او على مقربة منه ، ثـــم تحول الى الفن وبرع فيه ووهب له حياته.

لم يتح لزكريا احمد أن يمضي في دراسته الازهرية الا قليلا ، ثم انضم الى بطانات المنشدين ، ودخل في فرقة الشيخ اسماعيل سكر وتعلم منه الكثير ، ثم تتلمذ على يـــد الشيخ الحريري ، واشتغل زكريا بالغناء والانشاد والتلحين وهو بعد شيخ لم يتحول الى زي «الافندية» ولما تحول الى هـــذا الزي لم يفارقه لقب «الشيخ» .

عاش زكريا احمد في عصر التجديد العاصف الذي قاده عبد الوهاب وملحنو جيله ،ولكنه لم يتزحزح عن طريقته ، فلحن بها لام كلثوم واصوات اخرى كثيرة ، وكان وسط ذلـــك التيار العاصف من التجديد ممثلا لفن التلحين العربي في اصالته ..

اما الشيخ محمد القصبجي الذي خلـــع العمامة والجبة ليدخل في زمرة الملحنـــن الافندية وهو شاب صغير ، فقد كان ميله الى التجديد في الغناء العربي واضحا .ويعتبر مونولوج «ان كنت اسامح» الذي لحنه لام كلثوم منذ خمسين عاما اعلى صيحة للتجديد الغنائي في ذلك العهد ..

وبعد أن نجح هذا اللحن نجاحا هائلا ، واصل القصبجي النسج على منواله فـي التجديد ، فلحن لام كلثوم مجموعة كبيـــرة من اغانيها ، انتهت باغنية «رق الحبيب» التي لحنها سنة ١٩٤٦ . وقد لحن القصبجي ايضا لمنيرة المهدية ونجاة احمد وليلى مراد واصوات اخرى كثيرة . .

بقي أن نقول أن هؤلاء الفنانين الكبـــار الذين انتسبوا الى الازهر تمكنوا من اعادة «تعريب» الغناء العربي فان العجمة الطويلة التي رانت على الامة العربية في ماضيهـــا اقتضت حملتين من حملات « التعـــريب » احداهما في الغناء ، والاخرى في الشعـــر والادب والثقافة ..

وقد تمت الحملتان معا بفضل الازهريين والفنانين الذين كانوا في الاصل من ابناء الازهر او من القريبين الى الازهر وابنائه .

عن «صوت الشعب» الاردنية



الشيخ سيد درويش ترك تراثا فنيا ضخما رغم وفاته في ربيع العمر

مشهد من المسرحية

* * *

[نســاء طـــرواده]

في المسرح القـومي [هابيمـا] في تل ابيـب

نقد فني بقلم : أريه نفشي

اسئلة مصيرية جوهرية كيانية عديدة ، يطرحها الفيلســـوف اليوناني اوري بيدس في هـــذه الملحمة المسرحية التي وضعها منذ ٢٤٠٠ عام . يطرحها أمام التاريخ والبشرية لتجيب عليها على مـــر العصور والازمان :

هل هناك أسباب كافية تدفعنا لشن الحروب واستعباد الـــدول والشعوب ؟ هـــل يمكننا الالتزام بالانسانية والقيم البشرية كأسرى لدى اعدائنا او كفاتحين ومحتلين لاراضي الغير ؟ وعند انتهـــاء الحروب هـــل هـــناك منتصرون ومنهزمون أم لعل الجميع مهزومون خاسرون ؟

الفيلسوف الفرنسي المعاصر «جان بول سارتر» (١٩٠٥ ــ ١٩٨٠) أعد مسرحيـــة اوري بيدس من جديد والبسها بطريقته الفلسفية الوجودية المعروفة ، لباســـا عصريا حديثا وهو يحافظ على المعانـــي والقيم والتساؤلات الفلسفية الانسانيـــة التي لم تتغير ولم تفقد من حدتها ، والامر الذي تتركه في النفوس والاذهان .

القصة التي تعتبر مـــن قمم الادب الدرامي اليوناني الكلاسيكي ، عنفـــا وتهجما ضد الحروب ، تروي مسلســـل الاحداث بعد انتهاء حرب طرواده ما بين (١١٩٢ ــ ١١٨٣ قبل الميلاد) والمعروفـــة عند اليونان بأم الحروب ، وانتصـــار اليونانيين ، وأبادة سكان طرواده الذكور وسبي نسائهم واطفالهم ، بعد حصار دام اكثر من عشر سنوات ، وسفك دماء لم يعرف مثلها الشعب اليوناني من قبل .

الانتصار على طرواده معروف ومسطور في كتب التاريخ ، بفضل الحيلة التـــي اتخذها اليونانيون من اجل التسلل الـــى داخل اسوار المدينة المحصنة مستعملين حصانا خشبيا «الحصان طرواده» حمـــل في داخله عددا كبيرا من الجنود اليونان كي يمهدوا الطريق لغزو طرواده وكسر مقاومتها من الداخل .

والقصة تتركز بالملكة الاسيره وابنتها «الكساندرا» وبصحبتها عدد من نســـاء طرواده ، ومصيرهن المحتوم بأيدي الجنود المنتصرين . واليونانيون المنتصرون يظهرون في المسرحية بوحشيتهم وبربريتهم وسحقهم كل القيم البشرية والاخلاقية المعروفة . وهنا أحب أن أذكر أن اوري بيدس قـــام بعرض هذا العمل المسرحي في فترة كانت فيها جيوش اليونان تسير من نصر الـــى اخر تاركة وراءها الدمار والخراب والنتم والترميل .

اتاحة عرض مثل هذه المسرحية التي تنتقد بعنف ، الدولة اليونانية وجيوشها الفاتحة ، يستحق التقدير والاحترام .

الديكور : الذي قامت بتصميمه انجليكا اونيجن بالوانه السوداء القاتمة ، والخيام المتناثرة على ارض رملية جرداء وتكوينها الهيكلي ، كل هذه الرموز توحي بصورة مقنعة واقعية ، بالخراب والدمار اللذين حلا بسكان طرواده المسالمين .

المخرج : هولاك فرايباك ، ادخـــل النجاح في هذه المسرحية الكلاسيكيـــة الخالدة عناصر ومؤثرات عصرية ، ليقرب احداثها ومعانيها وفعالياتها مـــن ايامنا هذه ، فقد ادخل مثلا ازيز الطائــــرات وجنودا مسلحين بأحدث المدافع الرشاشة ، وموسيقى تشبه ترقبة وغيرها مـــن المؤثرات . ولولا الاطالة في الحوار في بعض المشاهد وتكرار بعض المعانـــي والجمل لكانت المسرحية ورسالتها اكثر اقناعا كعمل مسرحي هادف يقوم علـــى اسمى وعناصر مسرحية سليمة .

في التمثيل اخص الممثلة القديـــرة «اورنا بورات» في دور ملكة طرواده ، اذ قامت باداء دورها بصورة تبعث علـــى الاعجاب والتقدير كذلك قدرتها على تقمص الشخصية تؤكد من جديد مكانها في الصف الاول من الممثلات المسرحيات في البلاد .

والى جانبها تساندها في ترجمة معانـــي المسرحية التي تشكلها الدرامي الانساني الممثلة «الجيلا الماجور» في دور الابنـــة «الكساندرا» .



ملكة طرواده وابنتها

* *

مع الاستاذ رسلان صبح عن

الحركة الموسيقية الغنائية في طمره

«لا شك أن المركز الجماهيري في طمره هو الذي نمى الحركة الموسيقية الغنائية في البلد ونظمها ضمن الدورات الموسيقية التـــي اقامتها لشباب البلد الموهوبين».

بقلم : المندوب الفني





الاستاذ رسلان صبح مع فتيات الاجوقة التابعة للمركز الجماهيري في طمرة

بهذا بدأنا الحديث مع الاستاذ رسلان صبح المشرف على الناحية الموسيقية الغنائية في المركـــز الجماهيري في طمره . الا انـــه استدرك مضيفا :

ــ ولكن هذا ليس معناه ان طمره لم تعرف موسيقيين ومطربين قبل عشر سنوات من عمر مركزنا . فقد كانت تحيى حفلاتنا في مناسبات الزفاف والافراح الشـــعراء الشعبيون ، فانكر انني كنا نتسابـــق لسماع هؤلاء الشعراء الشعبيين وهـــم يغنون اغاني زجلية حول الطبيعة والكرم والبطولات في الوان شعبية مختلفة مثل المعنى والمحورن ، والسحجه والعتابـــا والميجنا . وكنا نحاول تقليد هـــؤلاء الشعراء ، الى ان تعرفنا علـــى الالات الموسيقية في ايدي معلمي الموسيقى الذين وفدوا الى بلدنا لتدريس هذا الموضوع في المدارس الرسمية .

ــ كيف ملكتم هذه الالة بعد تعرفكم عليها عن طريق معلميكم ؟

ــ بعد ان فوجئنا بالعود وبالكمـــان وبالايقاع لاحظنا الفارق بين ان يغنـــي المطرب مع الـــة وبدون الـــة . فالالات الموسيقية تملأ جو الغناء وتعبىء الفراغات بين مقطع ومقطع الى جانب ان الالـــة بمصاحبتها للصوت الرخيم تزيد من رخامته وتوجه صاحبه الى الاوزان والايقاعـــات الصحيحة .

ــ من من اصحاب المواهب في بلدكـــم اشترى الة موسيقية ؟

ــ قبلها احب ان اشير الى ان الاستاذ جورج شاهين هو الذي وجهنا الى شراء هذه الالات . فانا شخصيا اشتريت «العود» عدنان ابو الهيجا ورافع خطيب وحمـــد سلام اشتروا عود وكمان ومن هـــؤلاء تشكلت اول فرقة موسيقية محلية بمساعدة ضابط الايقاع المعروف وعازف النـــاي «محمد ابو النايات» .

ومضت المسيرة .. فرقتنا تحيي حفلات البلد وخرجنا بعدها الى كفر مندا وكابول .. الا ان معظم حفلاتنا كانت في بلدنـــا طمره ، كنا نحيي حفلات الفنيات العرائس، ولم نكن نتقاضى اية اجرة على مجهودنا الفني ، كما كنا نحيي حفلات العرسان المعروفة «بالزيانة» وفي هذه الحالات كنا نستضيف فنانين اخرين من الخارج .

ــ هل كنتم تتعاونون مع فرق خارجية ؟

ــ نعم كانت لنا علاقة بفرقة مجـــد الكروم بقيادة الاستاذ سليم سلامه الذي كان يستضيف بعض العازفين والمطربيـــن من بلدنا فكنت اغني معه اللون العاطفي خاصة اغاني فريد الاطرش .

ــ من كان يدربك على العزف ؟

ــ بدأت مع الاستاذ جورج شاهين ثم الاستاذ حكمت شاهين . أما الـــدورة الرسمية التي اشتركت بها في المركـــز الجماهيري فكان يديرها الاستاذ صدقـــي شكري . وهذه الدورة اشترك بها الكثير من الهواة والموهوبين مثل كارم ذياب ، طه ابو الهيجا ، محمد ابو مزهر . الا ان هؤلاء لم يستمروا بشكل مستمر ، بـــل اخذوا يعزفون ويغنون بشكل انفرادي .

ــ ماذا عن الحركة الموسيقية الان ؟

ــ عملي في المركز الجماهيري الان ، هو قيادة جوقة المركز التي تظهر فـــي الحفلات كذلك ارافق فرق الرقص الشعبي للفتيان والفتيات ، كما اقود الفرقـــة الموسيقية المحلية التابعة للمركز ايضا . وهذه الفرقة مؤلفة من : ضابط الايقاع : محمد قاسم ابو الهيجا ، كمان : زبـــد محمد مريح ومحمد علي ذياب ، وانا على العود . اما وليد شقير فهو مطرب الفرقة، وليد ومحمد يدرسان الموسيقـــى في دار المعلمين العرب في حيفا .

ــ ماذا عن العزف الغربي عندكم ؟

ــ لدينا فرقة غربية تعلم افرادها العزف على الجيتار في المركز ، وهم الان يشكلون فرقة «الشرقية غربية» .

ــ هل هناك اية قفزة موسيقية فـــي البلد ؟

ــ ليس هناك أي بادرة لمثل هـــذه القفزة ، الامكانيات موجودة المواهب ايضا متوفرة ، ومركزنا يرعى المواهب ضمـــن الامكانيات المحدودة ، فنحن نقيم كـــل سنة مهرجانين الاول محلي والثاني قطري للمطربين والعازفين الصغار الذين لا تتجاوز اعمارهم السادسة عشرة .

وبالمناسبة تهنيء المركز الجماهيـــري بادارة الاستاذ منير ذياب بعيده العاشر متمنين له وللعاملين فيه المقدرة في خدمة الجمهور ثقافيا وفنيا ورياضيا .



نزهة القارئ

سينما - تسلية

التلفزيون الإسرائيلي

برامج الاطفال :

٥ر٣٠	شقلبات في الهواء ـ برنامج اسبوعي في بث مباشر وحوار حي مع المشاهدين في مواضيع مختلفة .

البرامج العربية :

٦ر٣٠	موجز الانبـاء
٦ر٣٢	استوديو الاطفال
٦ر٤٥	تجديدات واختراعات
٧ر٠٠	بين المواطن والسلطة
٧ر٣٠	نشرة الاخبار المصورة بالعبرية

البرامج العامة :

٨ر٠٠	موجز الانباء بالعبرية
٨ر٠٣	«رودا»
٨ر٣٠	«اطلالة» مجلة نصفشهرية تعنى بشؤون المعرفة والطب والطبيعة
٩ر٠٠	نظرة على الاحداث ـ نشـرة الانباء المصورة بالعبرية
٩ر٣٠	«موكيد» حوار مع مسؤول ولقاء الليلة مع الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر .
١٠ر٠٥	الفلم الاجنبـي «التاكسـي البنفسجي» .
١٢ر٠٠	قول ماثور تعقبه نشرة الاخبار

التلفزيون الأردني

قنـال ٣ ـ

٥ر٣٠	القرآن الكريم
٥ر٥٠	الصور المتحركه
٦ر١٠	الاستاذ عبقري
٦ر٣٥	كرتـون
٧ر٠٠	البحث عـن ...
٧ر٢٠	استراحة المساء
٧ر٣٠	مضافة الحاج مازن
٨ر٠٠	نشرة الاخبار المصوره الاولى
٨ر٣٠	حلقة من مسلسل العوده
١١ر١٠	الاخبار الثانية
١١ر٢٠	نفحات من الايمان

قنـال ٦

٦ر٠٠	البرنامج الفرنسي
٧ر٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧ر٣٠	الاخبار بالعبرية
٨ر٣٠	بنسون ـ مسلسل كوميدى
٩ر١٠	ماركو بولو ـ مسلسل عـن مغامرات الرحالة الايطالي فـي القرن الثالث عشر .
١٠ر٠٠	نشرة الاخبار بالانجليزية
١٠ر١٥	تمثيلية الاسبوع

برنامج كـول بوتيك في ثـوب جديـد

قرار المذيع التلفزيوني الشهير دانئيل بئير : السفر لمدة عامين الى كندا من قبل الكيرن كييمت . جعل القائمين على برنامج «كول بوتيك» الذي يعنى بشـؤون الاستهلاك والمستهلكين من تقديم دانئيل بئير نفسه . يفكرون في ادخال تغييرات واسعة عليه .

يقول مخرج البرنامج رافـي غينات لقد قررنا تغيير الديكور في استوديو كول بوتيك بحيث لا يجلس مقدم البرنامج والى جانبه عدد من الاخصائيين . اذ سنعتمد بشكل رئيسي على تحقيقـات تلفزيونية ميدانية . كما أنه سيتم تصويرها بالالوان .

رافي غينات

ويذكر أن كول بوتيك من اقدم البرامج التلفزيونية اذ بوشر ببثهقبل عشر سنوات وقد حظي اكثر من مرة على قصب السبق فـي استطلاعات الراي العام حـول افضل برنامج تلفزيوني محلى .

حاخام بيت شيمش في مكتبه

وما دمنا في الحديث عن كول بوتيك فقد قام اريه اورغاد احـد العاملين في البرنامج باعداد تحقيق عن حاخام بيت شيمش الذي تلقى التلفزيون الاسرائيلي عدة شكاوى عنه بسبب عدم دوامه في مكتبه .

وبالفعل قام اورغـاد بزيارة بلدة بيت شيمش القريبة مـن القدس ثماني مرات ولم يجـد الحاخام الحاضر الغائب ولكن بعد بث التحقيق بيوم . اتصل حاخام بيت شيمش بوسيلا . الـى التلفزيون ليبلغ القائمين على كول بوتيك بانه موجود في مكتبـه وباستطاعتهم الحضور لزيارته .

● عناق .. ام محاولة لسرقة الطعام من الفـم ●

وسيم طباره .. يا لطيف

وسيم طباره اخر ازواج المطربة صباح عاد الى المسرح من جديد وذلك في مسرحية يا لطيف التي تعرض حاليا في لبنان .

المسرحية عبارة عن أربعة عشر اسكتشا تتناول مختلف انماط الحياة الاجتماعيـة الحالية في لبنان .

يشترك مع وسيم محمد شبارو وانيس الخوري وليلى سلطان .

برنامج بين المواطن والسلطة من التلفزيون الاسرائيلي

لقـاء الليلـة سيتنـاول موضوعا مهما وجادا يتعلـق بالبرد الشديد الذي اجتـاح البلاد في شتاء العام الماضـي والحالي ، ووقوع اصابات برد شديدة لدرجة ان بعض الاطفال الرضع لاقوا حتفهم ، وكـانت غالبيتهم من الاطفال العرب .

لمعرفة التفاصيل ، شاهـد برنامج بين المواطن والسلطـة على شاشـة التلفزيـون الإسرائيلي في الساعة السابعة من مساء اليوم .

برنامج ستوديو الاطفال أسطورة الليلة عن الراعي .

(الراعي) شاب صغير يتـرك بيت والديه ليبحث عن رزقه فيجد قطيعا من الماشية قرب مدينـة فيعمل برعايته في المدينة ملك يقطع راس أي شخص لا يقول لـه (نشوه) اذا عطس . فقرر الشاب أن يتحدى الملك ورغم كل انـواع التعذيب الذي حاول الملـك أن يعذبه بها فقد خرج سليما ، مما أضطر الملك الى تزويجه ابنته في الحلقة ايضا طريقة عمل قلعة ذات برج من الكرتون والورق .

المشاهير يكشفون عاداتهم ... السيئة

كل شخص له عادات سيئة ولا يشـذ عن ذلك مشاهير الناس ... فالاميـر شارلز على سبيل المثال ينظر بعصبـي طارقتين وقت الضيق .. ويشكو بـأن العادات اللاارادية بصعب التغلب عليهـا .. وتعترف الاميرة ديانا بان لديها واحدة من اردأ الحالات البشرية انها تعض اظافرها وقالت في مجلس خاص : احاول بكل جهدي التخلص من هذه العادة ... ولهذا افضل لبس القفازات .

والكوميدية جوان هاكيت مغرمة بتدخين الغليون ... وعندما بدأت ذلك تقول : كنت اشاهد الناس يغمى عليهم من الضحك ..

سوزان همرز حساسة جدا من جسمها الطويل وتقول : اصبحت اعتقد بان النساء يحبن أن يكن اقصر من الرجل ... وعندما انظر الى انني بثيابي اشعر بانـي لست انثى ...

بروك شيلدز تقول عندما اكون تعبـة اعمد الى تجعيد انفي الى احناء ظهري .

جون دنفرسون : متسرع للغاية ... بحيث يرغب في تقديم الاغنيه بمجرد تلحينها .

سوزان سومرز مسرفة جدا ... وخاصة عندما تحصل على مبالغ مرتفعه ...

●

أغنيات جديدة لسيد درويش

● سابعة اعمال غنائية وثلاثة اوبريتات جديدة كشف عنها ابن فنان الشعب سيـد درويش ، ولم يسمع منها الجمهور شيئا بعد رحيل والده الذي كان يحتفظ بها في خزانته الخاصة .

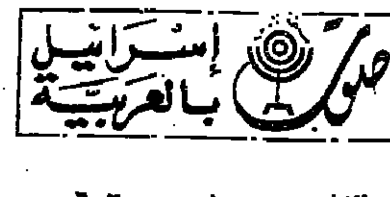
هذه الاعمال سيقدمها حفيد سيد درويش وعمره ٢٣ سنة ، وقد سجلها بالفعل فـي اليونان ، ويعتزم تصويرها في فيلـم سينمائي تشترك فيه فرقة الاسكندرية للفنون الشعبية .

من هذه الاغنيات الجديده : الجرسونات والاروام والوارنين .

●

انقاذ ما يمكن انقاذه

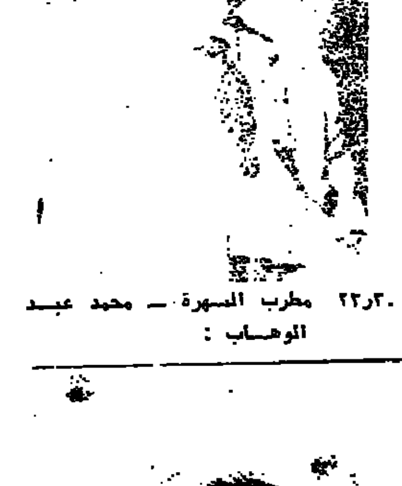
● في اول عودة فنية لها منذ اربع سنوات ستمثل نادية لطفي دور البطولة في فلم جديد بعنوان ـ انقاذ ما يمكن انقاذه ـ مـع محمود عبد العزيز وهناء ثروت وسعيـد عبد الغنـي .



الاخبـار ـ ٦ر٣٠ ـ ٧ر٣٠ ـ ٩ر٣٠ ـ ١٠ر٣٠ ـ ١١ر٣٠ ـ ١٢ر٣٠ ـ ١٣ر٣٠ ـ ١٥ر٣٠ ـ ١٦ر٣٠ ـ ١٨ر٣٠ ـ ١٩ر٣٠ ـ ٢٠ر٣٠ ـ ٢٢ر٣٠ ـ ٢٤ر٠٠ ـ

٦ر٠٠	القرآن الكريم ـ وحديث نبـوي
	قولوا لعين الشمس ـ مجموعة الاذاعة
	يا ابتسامة صبحنـا ـ الياس شاشا
٦ر٢٠	مـع المزارع
٦ر٥٠	احمـر اصفر اخضر في خـدمة السائقين
٧ر٢٧	جولة في صحف الصباح
٨ر٠٠	مشوار الاربعاء
٩ر٠٠	فيروز ووديع الصافي :
٩ر٢٧	يا طير لو تحمل ورده ـ متـري بولص
	يا مرحبا بطلتك ـ أمل تـوفيق
	يا ورده باللي منوره ـ سمير ياسين
٩ر٥٥	وقفة مع اللغة
١٠ر٠٠	برنامج لحن يعجبني
١٠ر٢٧	برنامج ما يطلبه المستمعون
١١ر١٥	برنامج سلاما وتحية
١١ر٤٠	مجلة الرياضة
١٢ر٣٠	مع احداث الظهيرة
١٢ر٢٧	نشرة العمل والعمال
١٣ر٥٥	قولك صحيح ـ ملحم بركات
١٥ر٠٠	مع الصحافة العربية
١٥ر١٥	حديث ابن الرافدين
١٥ر٣٧	نشرة الانباء المحلية ونشـرة الضفة والقطاع
١٥ر٥٥	وقفة مـع اللغـة
١٦ر٠٠	منوعات غنائية :
	ـ عفاف راضي
	ـ جوزيف عازار
	ـ جورجيت صايغ
	ـ عفيف شيا
	ـ صبـاح
١٦ر٣٧	مـلاحظـة
١٦ر٤٥	هواة المراسلـة
١٧ر١٠	رسائل المستمعين العرب الـى ذويهـم
١٧ر١٥	عالم الصحافة
١٧ر٢٥	عزف على القانون ـ ابراهام سلمان
١٧ر٣٠	برنامج مع الاحداث
١٨ر٣٧	هو صحيح ـ ام كلثـوم
١٩ر٣٧	كلمـة اليـوم
١٩ر٥٣	عيني بترف ـ كارم محمود
٢١ر٠٠	برنامج ما يطلبه المستمعون
٢٢ر٠٠	مع الحان بليغ حمدي :
	الحب اللي كان ـ ميادة الحناوي
	اعز الناس حبايبنا ـ عبد الحليم حافظ
٢٢ر٢٧	حديث ـ يعقوب خزمة
٢٢ر٥٠	نسـ بدو القمر ـ امان
٢٣ر٠٠	وصلة من الموشحات اعـداد زكي سرور اداء مطربي الاذاعة والفرقة الموسيقية
٢٣ر٣٠	مطرب السهرة ـ محمد عبـد الوهـاب :





صفحات من مذكرات عماد حمدي

لماذا قدمت استقالتي .. من أستوديو مصر ؟

ـ الحلقة الرابعة عشرة ـ

عليك اللعنة يا انزو .. لماذا وافقت على أن أظهر بدلا منك في النسخة الايطالية .. لماذا لم ترفض يا انزو ؟ انت بطل ملاكمـة .. وكنت ستنفذ لقطات المطاردة والاغتصاب افضل مني .. لكي ما ذنب انزو ؟

انه ذنبي انا .. انا الذي اقترحت عليه الفكرة .. وهو من شدة تهذيبه وافق .. انها مجاملة متبادلة .. خدمة مشتركة ..

لكن ثمن ظهوري في النسخة الايطالية كان فادحا .. ومؤلما .. كسر اصبعـي .. ونصحني الطبيب بتجنب الحركات الصعبة حرصا على اصبعي المكسورة ..

وعندما قلت لهم ـ (اعطوني اجـر الطبيب الذي عالجني) قالوا ـ (ان التامين يشمل فقط ابطال الفيلم .. ولا يشمل ابدا الكومبارس) !

قلت ـ لكني بطل الفيلم ..

قالوا ـ انت بطل الفيلم فقط في النسخة العربية وليس في النسخة الايطالية ..

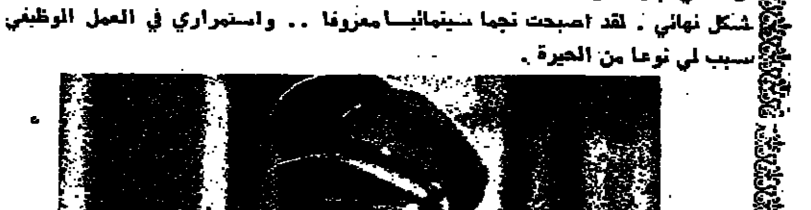
واصابة اصبعك حدثت في النسـخة الايطالية .. وليست في النسخة العربية ..

وادركت ان التامين لحسابهم هـم كشركة .. وليس لحسابنا نحن الفنانين ..

ولو حدث ـ لا قدر الله ـ ومات احدنـا اثناء العمل .. فان التامين سيصرف لحساب الشركة التي ستدفع مبلغ التامين لبطل اخر جديد !

وطلبوا مني الاستقالة

وبقيت ثماني سنوات اعمل ممثلا سينمائيا نظير مكافآت تدفع لي حسب ظروف الدور والعمل في كل فيلم جديد .. لم يكن مـن السهل توقيع العقود معي .. لاني كنت مـا ازال في وظيفة تابعة لاستديو مصر .. صحيح ان المكافاة التي كنت اتقاضاها قد ارتفعت من مائتي جنيه الى ٨٠٠ ـ ٩٠٠ جنيه ـ لكن هذا الوضع القلق يجب أن يحسـم بشكل نهائي . لقد اصبحت نجما سينمائيـا معروفا .. واستمراري في العمل الوظيفي سبب لي نوعا من الحيرة .





✻ وبدأت العقود السينمائيـة تنهال علي لادوار البطولة فكـان قراري بترك الوظيفة .

وذات يوم فوجئت باستدعائي من مكتـب محمد بك رشدي رئيس بنك مصر الذي كان متزوجا من ابنة طلعت حرب باشا .. انه انسان مهذب ومحترم للغاية .. وذهبـت لالقاه في مكتبه وقلت له ـ انا تحت أمرك .

وبدأ رئيس بنك مصر يتحدث .. لكنـي لاحظت في كلماته كثيرا من الحرج .. الى ان قال لي في النهاية .

ـ لقد اصبحت الان مشغولا جدا بالتمثيل .. واعتقد انه من الصعب ان تجمع حاليـا بين الوظيفة والتمثيل .. وعليك ان تختار .. اما ان تحتفظ بالوظيفة ـ وسنعطيك في هذه الحالة علاوة كنوع من التعويض .. واما ان تستقيل .

وكان في جيبي في تلك اللحظة عدد مـن العقود التي وقعتها لتمثيل ادوار افـلام جديدة تبلغ قيمتها خمسة الاف جنيه . . لكني سالت رئيس بنك مصر :

ـ وكم ستبلغ هذه العلاوة ؟

قال :

ـ عشرة جنيهات ..

(وكانت الجنيهات العشرة في ذلك الحين مبلغا كبيرا لا يستهان به) .

وكدت اقول له ـ نعم ساستقيل .. لكن حبي الشديد لاستوديو مصر اوقف الكلمات في حلقي .. انني اشعر انني ولدت وكبرت في ستوديو مصر .. عرفت فيه معنى النجاح .. والامل .. والاصرار .. وعشت فيه اهم الذكريات والاحداث .. رئيسا للحسابات .. ثم مديرا للانتاج .. ثم مديرا للتوزيع .. انني اشعر بان استوديو مصر مثل بيتي تماما .. يؤسفني فراقه .. ويضجرنـي الابتعاد عنه .. كنت اتمنى أن أظل محتفظا بالوظيفة حتى لا احرم من هذا المكـان الذي اشعر بانه ليس فقط بيتي .. بـل جزء هام وخاص من حياتي . .

لكن رئيس بنك مصر ينتظر مني القـرار النهائي .. ولا بد في النهاية من تضحيـة .. اما أن اضحي بوظيفتي واما أن اضحي .. لا .. لا .. وقلت لرئيس بنك مصـر بصوت امتزج فيه بالتاثر الحقيقي :

ـ لا يا افندم .. اعفيني من الوظيفة .. ساستقيل .

واعطوني مكافاة قدرها ٤٠٠ جنيه بمجرد الانتهاء من اجراءات الاستقالة . وكانت لحظة مؤثرة جدا تلك التي القيت فيهـا النظرة الاخيرة على تلك الغرفة الحبيبـة التي عشت فيها اجمل الذكريات .. واندفعت خارجا حتى لا ابكي ..

وداعا ايها الباشكاتب العزيز .. يا من تعيش في شراييني .. في دمي .. وداعـا يا مدير الانتاج .. وداعا يا مدير التوزيع .. مهما يحقق الانسان من نجاح ، فان الايام الاولى في حياته تظل مهبط الذكريات .. ايام الاحلام المستحيلة .. وانتظار الغد المجهول .. لولا وظيفة (الباشكاتب) في استوديـو مصر ـ ما كنت اقتربت من عالم السينما .. ولا عشت احداثه ومشاكله وتفاصيـل تفاصيله .. ولربما كنت قضيت بقية حياتي وراء مكتب في مصلحة حكومية .. ولذلـك سأظل ما حييت وفيا لوظيفة (الباشكاتب) التي لولاها ما كنت اندفعت في طريـق الاضواء .. وما كنت وصلت الى الشاشة الفضية .. لاصبح واحدا من نجومها .

اه لو كنت استطيع أن اجمع ما بيـن الوظيفة والتمثيل .. ليس حبا في المال .. ولكن وفاء للوظيفة التي ساعدتني .. انه الاختيار الصعب .. وعندما يكون الاختيار بين الوظيفة الروتينية والعمل الفني .. فان العمل الفني هو الذي يفوز .. مهما كانت الوظيفة عزيزة على النفس .

محطة منتصف العمر

واستمرت حياتي الاسرية هادئة .. وادعة .. بعد أن عرفت معنى الاستقرار مـع زوجتي فتحية وابني نادر الذي كنت اراه يكبر امامي كل يوم .. اسرة صغيرة تعيش وسط جو من التفاهم والثقة المتبادلة ... واستمر نشاطي الفني في التصاعد يوما بعد يـوم ..

وتكرر ظهوري مع فاتن حمامة ومديحـة يسري .. والعمل مع فاتن مريح .. فهـي انسانة ملتزمة جدا .. تحترم عملها .. لكن ربما كانت مديحة يسري مناسبة ولائقـة اكثر من ناحية الشكل للظهور معي ... خاصة اني لم اكن صغير السن .. كانت فاتن تبدو إمامي اصغر كثيرا مني .. أما مديحة فكانت تعطي الاحساس بانها سيدة .. وانها من ناحية الشكل مناسبة اكثر للظهور أمامي في الافلام .

ـ يتبع ـ





● روبرت واغنر يرتـدي ملابس النساء

هكذا يريد المخرج ...

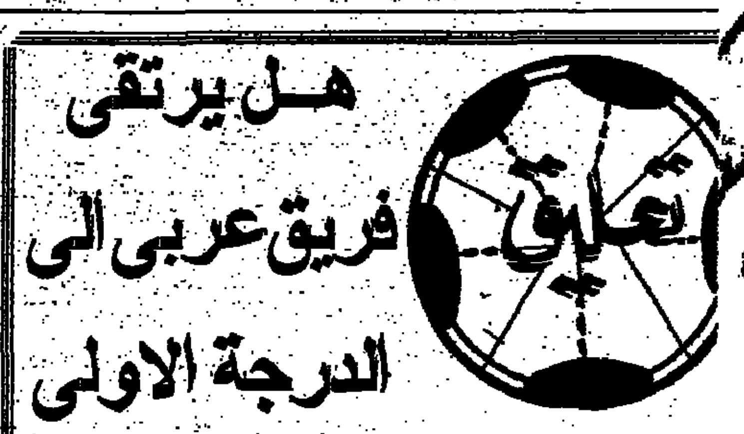
ليست امرأة . هذه التي تراهـا النجمة الحسناء ستيفاني باورز ، ولكنها «روبرت واغنر» الذي تتقاسم معه بطولة المسلسل التلفزيوني ، «هارت توهارت» وقد وضع على رأسه باروكة ونظارات . وأجريت له عملية ماكياج ليبدو كسيدة ، وتولت ستيفاني تدريبه على السير وهو ينتعل حذاء نسائيا بكعب عال ليؤدي دور ارملة غنية ! ويقول واغنر : انها مهمة شاقة ، ولكن ، هذا ما أراده المخرج .







هكذا من الاصل







ل ينتقل فريق مكابي الاخاء الناصرة الى مستوى فــــرق جة الاولى ؟

ي نهاية ــ مشوار ــ الدوري لفرق الدرجة الثانية في كرة القدم ، ٤ فرق الى مستوى فــرق الدرجة الاولى .. اي ان كل فريق ، المرتبة الاولى في احــدى المناطق الاربع في نهاية الدوري عد الى الدرجة الاولى .

السؤال الذي يطرح نفسه .. هل سينتقل فريق عربي او اكثر ريق الى مستوى فرق الدرجة الاولى ؟

جوابا على هذا السؤال نقول :

ي المنطقة الجنوبية ((أ)) نلاحظ ان فريق هبوعيل الطيرة يحتــل بة الاولى ورصيده ٢٥ نقطة وفريق اتحاد شباب يافا في المركز ي وله ٢٣ نقطة يليه نفيــه جولان ومكابي هشكما وهبوعيل ولية .. جميع هذه الفـــرق تتطلع وتتمنى احتلال المرتبة الاولى هاية الدوري والصعود الـــى مستوى فرق الدرجة الاولى .

من سير المباريات التي جرت وعددها ١٦ مباراة لكل فريـــق ظ ان لفريق هبوعيل الطيرة الامل في الصعود الى الدرجـــة لى وكذلك الفريق اتحاد شباب يافا ايضا .. ولنا على ثقة بـــان يات العشر المتبقية لنهايـــة الدوري سيتمكن هبوعيل الطيرة تحاد شباب يافا احتلال المرتبة الاولى والانتقال الى الدرجــــة لى .

في المنطقة الشمالية ((أ)) .. ولو ان فريق مكابي الاخاء الناصرة ، المرتبة الاولى ورصيده ٢٣ نقطة من ١٦ مباراة الا ان له فريق عيل نهاريا الذي يحتل المرتبة الثانية ورصيده ٢٢ نقطة من ١٥ اة .. وله مباراة مؤجلـــة يتطلع العودة الى صفوف الدرجة لى بعد زحزحة الاخاء الناصرة عن عرشه .

فريق مكابي بيالك الذي يحتل المرتبة الثالثة ويليه مكابي طمرة ، ي عكا وشباب عكا . هـــذه الفرق جميعها تتطلع الى القمـــة ا يحالفها الحظ في الانتقال في نهاية الدوري الى الدرجة الاولى . ن هنا فان المنافسة بين الفرق في هذه المنطقة ستكون شديـــدة مية الى اخر ثانية من الدقيقة التسعين للمباراة الاخيرة .

كل ما نرجوه ان يحتل فريق عربي المرتبة الاولى والانتقال الى وى فرق الدرجة .

■ ✶ ■

في المنطقة الشمالية ((ب)) .. الوضع يختلف عن باقي المناطق .. يحتل فريق مكابي العفولـــة المرتبة الاولى دون منازع ورصيده نقطة .. بينما رصيد هبوعيل الطيبة الذي يحتل المرتبة الثانية نقطة وبات من الصعب زحزحة مكابي العفولة عن عرش هـــذه لقة الا اذا وقعت مفاجات .. وما اكثر المفاجات في ري .

الرياضة

اعداد نعيم زلخة

أنبـاء وأحـداث رياضية محليـة

ميكي بيركوفيج سلة وادى الى فوز مكابي تل ابيب .

وفريق هبوعيل رمات غان اسطـــــاع الفوز على مكابي رمات غان في مبـــــاراة دربي بنتيجة ساحقة ٩٧ نقطة مقابل ٦٥ .

● ■ ●

القوارب ومباريات الاولمبياد منتخب اسرائيـــل في تجديف

تم اختيار منتخب اسرائيل في جـــدف القوارب الذي سيشترك في المباريـــات التمهيدية للفوز بالعاب الاولمبية في جدف القوارب الهوائية من طراز هولندي والتي ستقام في فرنسا في الشهر القادم .



في الوسط ــ ارل ويليـــامس يحاول تسجيل سلة لفريقه مكابي تل ابيب في المباراة الحامية مـــع هبوعيل حولون .

تقرر ان تستضيف اسرائيـــل الكونغرس الدولي للتربية البدنية في نهاية العام الحالي ..والمنتخب القومي لارلندا الحرة يجري مباراة ((حبيه)) مع المنتخب الوطنـــي الاسرائيلي .. والمنتخب الاولمبي يغادر البلاد الى انجلترا لاجــراء مباراة مع فريق وتفورد ..الاتحاد العام لكرة القدم الاسرائيلي يلزم فرق الدرجة الممتازة والقطريـــــة بانشاء ملاعب تدريب .. في لعبة كرة السلة كاد فريق هبوعيـــــل حولون يفاجيء مكابي تل ابيـــب بطل الدوري والكاس ..

ثم اختيار منتخب اسرائيل في جدف القوارب الهوائية .

وفيما يلي تفاصيل هذه الاحداث والانباء الرياضية :

■ ✶ ■

اسرائيـــل تستضيف الكونغـــرس الدولي للتربيـــة البدنيـــة

تستضيف اسرائيل وفـــود الكونغرس الدولي للتربية البدنية في شهر كانون الاول القادم .. هذا ما تم الاتفاق بين وزيـــر المعارف والثقافة السيد زبلون هامـــــر والبروفيسور مارسيل هبلينغ رئيس اللجنة الدولية للتربية البدنية والسيد بريـــب اورن مدير سلطة الرياضة .

والجدير بالذكر ان في الكونغرس الدولي ممثلين من ١١٥ دولة وسيشتركون فـــي المباحثات التي ستقام في معهد وينغـــت للرياضة قرب نتانيا في شهر كانون الاول القادم .

● ■ ●

الاتحاد العام لكرة القدم يلزم فرق الدرجـــة الممتازة والقطريـــة بانشـــاء مــلاعب تدريـــب

قررت ادارة الاتحاد العام لكرة القدم الزام كل فريق من فرق الدرجة الممتازة وفرق الدرجة القطرية بان يكون له ملعب للتدريب وملعب اخر لاجراء المباريات . ولا يجوز لاي فريق اجراء التدريبات على ملعب خاص للمباريات وذلك ابتداء مـــن دورة كرة القدم لعام ١٩٨٥ ــ ١٩٨٦

وصرح مدير الاتحاد العام السيد يعقوب ارليل بان الاتحاد سيساعد الفرق ماليـــا وكذلك مساعدة الفريق في ايجـــاد الارض لتحويلها الى ملعب تدريب خلال السنتين القادمين .

كما تقرر عدم اجراء منتخب الناشئيـــن مباريات مع الفرق المحلية وذلك لتكوين منتخب الناشئين من جديد بعد ان فشل المنتخب في الوصول الى المباريات النهائية للفوز بكاس العالم لمنتخبات الناشئين في كرة القدم .

× × ×

لقاء الاولمبي مع وتفورد في ١٩ الشهر المقبـــل

تم الاتفاق بصورة نهائية بين اتحـــــاد العام لكرة القدم الاسرائيلي وادارة فريـــق وتفورد الانجليزي اجراء مباراة ودية في كرة القدم بين المنتخب الاولمبي الاسرائيلي والفريق الانجليزي في ١٩ من الشهر المقبل على ملعب وتفورد ببريطانيا .

والجدير بالذكر ان الفريق البريطانـــي يحتل المرتبة الثانية في لائحة الـــــدوري الانجليزي .

● ■ ●

أرلندا الحـــرة تقترح اجراء مباراة مع اسرائيـــل

تلقى الاتحاد العام لكرة القدم الاسرائيلي كتابا من ادارة منتخب ارلندا الحرة باجراء مباراة ودية في شهر ايار المقبل في اسرائيل بين منتخبي القومي الاسرائيلي وارلندا الحرة .

ومن المحتمل ان تقام المباراة على ستاد رمات غان في منتصف شهر ايار القادم .

● ■ ●

كأس كـــرة الســـلة فوز مكابي تل أبيب وهبوعيل رمات غان

في نطاق مباريات النصف النهائي للفوز بكاس كرة السلة استطاع فريق مكابـــي تل ابيب الفوز على فريق هبوعيل حولون وبصعوبة بـــ٨٩ نقطة مقابل ٨٨ نقطـــة وكانت نتيجة المباراة قبل الانتهاء بخمس ثوان فقط لصالح فريق حولون حيث سجل

الغزالة السمراء تحطم الرقم العـــــالمي في الـــ ٥٠ ياردة

خطمت العداءة الامريكية السمـــــــراء الملقبة بالغزالة ((اشفلين اشفورد)) الرقم العالمي لسباق ٥٠ يارده وذلك في الصالات المغلقة في اللقاء الذي اقيم في ((سان ديغو)) وقد قطعت المسافة في زمن ٥٫٧٤ ثانيـــة وحطمت رقم فورتونا بسمارك بفارق ثلاث اجزاء بالمئة من الثانية .

ــ وفي سباق الميل استطاع العـــداء الايرلندي ((ايمين كاتلين)) ان يفوز بالمركز



الاول بزمن وقدره ٣٫٥٣٫١ دقائق وتفوق بذلك على العداء الامريكي المعروف ستيف سكوت بفارق ١٫٤ ثانية

نتائج المباريات المؤجلة للدوري الممتاز

جرت امس المباريات المؤجلـــة للدوري الممتاز ونتيجة لهـــــذه المباريات صعد فريق بيتار القدس من المرتبة الاخيرة الى المرتبـــة الـــ ١١ ..

واحتل فريق هبوعيل تل ابيب المرتبة الثانية بعد ان تغلب على مكابي تل ابيب بهدف وحيد مقابل لا شيء ، شاهد المباراة اكثر من ١٥ الف نظارة وفيما يلي نتائـــج المباريات :

مكابي نتانيا ــ هبوعيـــل يهود	٢ : صفر
شمشون تل ابيب ــ بنـــي يهودا	٣ : ٢
مكابـــي يبنــه ــ بئـــر السبـــع	صفر : صفر
بيتار القدس ــ كفـــار سابا	١ : صفر
هبوعيل رمات غان ــ مكابي يافـــا	١ : صفر

● ★ ●

نتائج المباريات المؤجـلة لفرق الدرجـة القطرية

بيتار تل ابيب ــ كريـــات شمونة	١ : صفر
هبوعيل الخضيرة ــ رمـــات عميدار	١ : ٢
بيت جـــن ــ هبوعيـــل بيتح تكفا	١ : ١
بيتار الرملـــة ــ اشكلون	صفر : صفر

لائحة الدوري الممتاز

المرتبة والفريق	النقاط		
١ــ مكابي نتانيا	٤٨	٩ــ مكابي يبنه	٢٤
٢ــ هبوعيل تل ابيب	٣٦	١٠ــ رمات غان	٢٣
٣ــ شمشون	٣٥	١١ــ بيتار القدس	٢٢
٤ــ مكابي تل ابيب	٣٣	١٢ــ اللـــد	٢٢
٥ــ بئر السبع	٣٠	١٣ــ يهود	٢١
٦ــ مكابي بيتح تكفا	٢٩	١٤ــ يافا	٢٠
٧ــ بني يهودا	٢٧	١٥ــ كفار سابا	٢٠
٨ــ مكابي حيفا	٢٥	١٦ــ هبوعيل القدس	٢٠

رفعت ترك لاعـــب هبوعيل رمات غـــان الذي التقـــى فريقـــه الحالي مع فريق (الام) هبوعيل تل ابيب والتي انتهت بفوز هبوعيـــل تل ابيب بهدف يتيـــم مقابل لاشيء . وبعد الانتهاء من المبـــاراة كانت له مواجهة مـــع احد المراقبين للمحافظة على النظام حيـــث حاول رفعت تـــرك ضربه بعد ان تفـــوه بكلمات تقريع وتجريح ضده .

ونلاحظ في الصورة من اليسار رفعت ترك يحاول ضربـــه .. ودفع الله ما كـــان اعظم !

فوز الأهلى المصرى على المريـــخ السودانى

في نطاق المباريات التمهيديـــــة للفوز بكاس بطولة افريقيا للفرق الحائزة على بطولة الدوري فـــي بلادها بكرة القدم .. التقى فريق نادي الاهلي المصري على ستاد ناصر بالقاهرة في مباراة حماسية انتهى الشوط الاول بدون اهداف حيث ضيع لاعب الفريق السوداني ضربة جزاء ١١م في الدقيقة الـــ٣٨

وفي الشوط الثاني ضيع فريق الاهلي اكثر من فرصة لتسجيل الاهداف الا ان في الدقيقة الاخيرة من المباراة استطاع محمود الخطيب احراز هدف النصر في هـــذه المباراة التي انتهت بفوز الاهلي باصابة واحدة سجلها الخطيب على اثر ضربة جزاء ١١م وذلك عندما عرقل دفاع الســـودان اللاعب الاهلي طاهر ابو زيد في منطقة الجزاء مما ادى الى احتساب حكم المباراة ضربة جزاء ١١م في الثوان الاخيرة من المباراة والتي تحولت كما ذكرنا الى هدف النصر للفريق الاهلي .

هذا وسيلتقي الفريق الاهلي في ٢٥ من الشهر الجاري على ملعب الخرطوم مـــع فريق المريخ السوداني في مباراة ثانية .



محمود الخطيب يسجل هـــدف الاهلي في مرمى المريخ .



الاهلي .. متربص

في مبـــاراة مؤجـــلة فريق هكواح رمات غان يهـــزم فريق أبناء شفا عمرو

شفا عمرو ــ لمراسلنا معين ابو عبيد ــ جرت امس على ارض الملعب البلدي في مدينة شفا عمرو المباراة التي ارجئت مرتين بين فريق الابناء وفريق هكواح رمات غـــان الهابط من الدرجة الممتازة ادى خلالها فريق الابناء وخاصة في الشوط الاول عرضا كرويا رائعا لكنه لم يستطع الصمود امام خبـــرة وحنكة فريق هكواح ، وقد اسفرت المباراة عن هزيمة الابناء بنتيجة ٢ الى ١ وقد بدأت المباراة بهجمات مكثفة من كلا الفريقيـــــن واستطاع فريق الابناء السيطرة على ارض الملعب خلال الشوط الاول رغم هـــــز شباك مزموز في الدقيقة الثالثة من قبل اريه مزراحي . وفي الدقيقة الـــ ٢٥ ينقذ شلومو نورمان مرماه من ضربة صاروخية ارسلها سمير عيسى ، وفي الدقيقة الـــ ٣٠ واثر تمريرة ركنية من سلباق الى حمودة ومنه الى الارملي يودعها الارملي شباك مرمى الخصم ، وفي الدقيقة الـــ ٤٣ ينقذ قزموز الذي كان مرماه ضعيفا من ضربة جـــزاء وينتهي الشوط الاول بنتيجة ١ الى ١ ، ومع بداية الشوط الثاني يسيطر فريـــق هكواح على ارض الملعب وفي الدقيقة الـــ ٦٧ يدخل يهودا كاتس مكان حمزة ابو ليل بغية تعزيز خط الوسط الذي كـــان دون مستواه الاعتيادي ناهيك عن الارملي الذي يفشل بقهر شلومو نورمان حارس مرمى هكواح ولاعب عميدار سابقا رغم الفرص التـــي اتيحت له . وفي الدقيقة الـــ ٨٠ يسجل لاعب هكواح كوخافي هدف الفوز وفي الدقيقة الـــ ٨٢ يسجل الارملي هدفا لكن الحكم لم يحتسبه مما اثار غضب الجمهور ونزوله الى ارض الملعب واثارة المشاكل التـــي كانت تتطور الى لغة اخرى حاول الحكم على اثرها توقيف المباراة لتسود المباراة العصبية دقائقها الاخيرة وعدم التحلـــي بالروح الرياضية تنتهي المباراة بهزيمـــة شفا عمرو هزيمة مؤلمة ، حكم المبـــاراة يتسحاق روزمبرغ امـــام حوالـــي ٢٠٠٠ متفرج

المنتخبان الالمانى والروسى فى لقائين دوليين بالقـــدم

انفق الاتحاد الالماني الغربي لكرة القدم مع نظيره السوفياتي للقدم على لقـــاء منتخبي بلادهما في لقاءين يتم اولهما فـــي المانيا الغربية في عام ١٩٨٤ في اذار منه والثاني في الاتحاد السوفياتي في نيسان من عام ١٩٨٥ . ومن المعلوم أن منتخب المانيا الغربية يتميز بحظ كبير مع الفريق الروسي فقد هزمه في نهائي الامم الاوروبية عـــام ٧٢ ٣ــ صفر وهزمه في اخر لقاء تم بينهما عام ٧٩ في الاتحاد السوفياتي ٣ ــ ١ الا ان هذا لا يمنع من ان المنتخب السوفياتي كان هو الافضل في كاس العالم الاخيـــرة في اسبانيا وعلى الرغم من ان نتائج الالمان هي الافضل الا ان نجوما مثل داساييف وتشيفادزه وبلوخين وغافر يكوف برزت بشكل واضح في حين لم نلمح من الالمان اي نجم مبدع سوى اللاعب الجديد ليتبارسكي .

الملاكمـــة .. فوز شندلر على جوزا

بطل العالم في الملاكمة بوزن الديك .. الملاكم الامريكي جوف شندلر وعمره ٢٦ عاما استطاع المحافظة على لقبه بعد أن تغلب بالنقاط على خصمه الامريكي جوزا كانيزلاس في ١٥ جولة .

× × ×

يونايتد ارسنـــال الى النصف النهـــائي

نتيجة للقرعة فان فريق ارســـــنال سيتبارى مع فريق مانشستر يونيتد فـــي مباريات النصف النهائي للفـــوز بكاس بريطانيا في كرة القدم .

وفنتوس سرق الاضواء الموسم الماضى والان دور رومـــا بين عشية وضحاها روســي يصبـــح بطـــلا اسطوريـــا

، معركة الشرف في الـــدوري الكروي الايطالي لاندية الدرجـــة ى اصبحت بسرعة كبيـــرة حديث مدينتين .

ذا كان يوفنتوس قد ســـرق الاضواء في الموسم الماضي بفوزه لة الدوري ومد المنتخـــب الايطالي بثمانية من لاعبيه فهـــذا م الاضواء تصب حول روما .

نو ان العروض الجيدة والنتائج المؤثرة قدمها روما ولاتزيو دفعا يوفنتوس الى والمتاعب واحالوا عزيتهم مريـــى د الى مرتع للارانب فروما تصـــدر ي تقريبا منذ انطلاقته هذا الموسم ا ابتعد ثلاث نقاط عن اقرب منافسيه ا)) وايضا اثبتوا بقاءهم في الجولة ة لبطولة كاس الاتحاد الاوروبيـــة يلتقون بطل البرتغال بنفيكا في اذار .

، احدى الفترات نفى لاتزيو الجبار لدرجة الثانية عام ١٩٨٠ تحت غطاء خجل بسبب فضيحة المراهنـــات يات المرتبة سلفا !! يبدو انه الان يستعيد مركزه فهذا النادي يشارك في قيادة اندية الدرجة الثانية .

الحظ المتقلب للكرة الايطالية تأثر بقدر وقسمة المهاجم باولو روسي من س وبرونو جيوردانو من لاتزيو اللذين لموسم كامل لصلوعهما في تلـــك حة مما ادى لانخفاض مستواهمــــا ي . ولكن اهداف روسي الستة في العالم الاخيرة جعلته في عشيـــة ها بطل اسطوري

لة الحظ تدور الان ثانية .. خصوصا اولو روسي ((الساذج)) فلم يسجل مباريات هذا الموسم سوى ثلاثـــة . حتى أن جمهور يوفنتوس بـــدا السباب والشتائم على روسي عندما ه مدرب يوفنتوس امام فيرونا قبل ١٥ من انتهائها وكانت هذه المرة الثانية اسابيع التي استبدل بها روسي . ساهمة روما بلاعب واحد للمنتخب لجناح برونو كونتي ٢٦ عاما اشيـــر كافضل لاعب ايطالي مستقيم ومؤثر . تصدر الدوري حاليا يفتخر بوجـــود النمساوي هيربرت بروهاسكا ولاعب ط بارتو لوجي بين اعضاء فريقه ، لفة الى افضل مسجل اهـــداف في م الماضي روبيرتو بروزو الذي كثيرا رن بباولو روسي بقدرته في خلـــق اف . اما النجم البرازيلي روبيرتو فقد بدا باستغلال مهارته التي فقدها لية الدوري فقد سجل هدف الفـــوز

باولو روسي

والتاهيل لروما امام كولون في الجولـــة الثالثة لبطولة كاس الاتحاد الاوروبي . وايضا هناك مدينتان تتباهيان بوجـــود فريقين في الدرجة الاولى فهناك يوفنتوس وتورينو في مدينة تورين فيما مدينة جنوا لها سامبدوريا وجنوا اما فريق نابولي الذي كان منافسا قويا للبطولة في الموسم الماضي فانه يحتل الان المركز الثاني قبل الاخيـــر في قائمة ترتيب الموسم الحالي .. فبالرغم من تغيير الادارة وجهاز التدريب فمـــن المحتمل ان يكون الوقت قد جاء متاخـــرا ليحافظ نابولي على بقائه في اندية الدرجة الاولى .

استغل الزوج نفوذه وصرخ في وجه حاملة الرايـــة !

احتج لاعب كرة القدم الانكليزي فـــرد راتج لدى الاتحاد الانكليزي لكرة القدم على قرار اتخذه حكم المباراة التي اشترك فيها فرد وطرد بسبب لجوئه الى الاعتراض على حاملة الراية التي صرخ في وجهها بصوت عال ! واتضح بين شوطي المباراة ان حاملة الراية التي اعتدى عليها اللاعب هـــي زوجته ! وقد ذكر فرد في المذكرة التـــي تقدم بها للاتحاد الانكليزي ان العلاقة بينه وبين حاملة الراية بولين التي هي في الوقت نفسه زوجته تسمح له بان يفعل ما فعـــل دون ان يحاسبه احد .. ويذكر ان الزوجة انسحبت بين شوطي المباراة اعتراضا على اهانتها !

هكذا من الإصل

هواء مفتوح

يجريه اميل خزعل

مع السيد نواف مصالحه

عضو اللجنة المركزة للهستدروت

● **في كرمئيل تتقاضى عاملات عربيات ٣٠ شيكلا مقابل ساعة عامل و ٥٠٠٠ شيكل شهريا ...**

— هذا امر غريب ، ولم اسمع عنه قبل الان . ومهما يكن من امر ان صح ما تقوله. فاننا ننظر بخطورة بالغة الى كل محاولة لاستغلال جمهور العاملين سواء من الرجال او النساء لانه من المفروض على كل صاحب عمل في البلاد صرف اجور لمستخدميه وفقا لاتفاقيات العمل الجماعية وعدم استغلالهم وغبن حقوقهم .

● **ماذا تنوي أن تفعل بصفتك عضو اللجنة المركزة والمسؤول عن مجالس العمال في الوسط العربي ؟**

— رغم ان الامر ليس من اختصاصي المباشر الا اني اعدك بالتحقيق في الامر واستيضاح كافة الحقائق مع سكرتير مجلس عمال كرمئيل. واتخاذ الخطوات اللازمة بما في ذلك اعلان الاضراب في كل مصنع لا يلتزم باتفاقيات العمل لان الهستدروت كانت وستبقى المدافع الاول عن حقوق العمال اليهود والعرب على حد سواء.

● **الا يعني عدم لجوء العاملات العربيات في كرمئيل الى الهستدروت وجود قطيعة بين الطرفين ؟**

— لا ادري لماذا لم تلجأ عاملات المصنع الذي تتحدث عنه الى ممثلي الهستدروت في الجليل وهناك الاخ عفيف خلايلة الذي يعمل بجد واخلاص من اجل قضايا العمال العرب في المنطقة . ولكن المشكلة ذاتها تواجهنا في مناطق عربية اخرى اذ يحجم جزء من العمال عن تقديم الشكاوى الى الهستدروت عن غبن او اجحاف أصحاب العمل بحقهم ، وفي غياب مثل هذه الشكاوى لا نستطيع معرفة حقائق الامور والاوضاع في كل مكان عمل .

● **هل اوضاع العاملات افضل في منطقة المثلث مثلا ؟**

— اننا نتحرك ونكافح من اجل المحافظة على حقوق العمال والعاملات فور استلامنا شكوى حتى من عامل واحد . وفي ام الفحم نجحنا في تنظيم كافة العاملات وكذلك الامر في كفر قرع . وقد تدخلت السكرتارية العامة لنقابة عاملات النسيج في احدى قرى المثلث والزمت صاحب العمل بصرف اجور وفقا لاتفاقيات العمل الهستدروتية .

● **تبقى مشكلة المقاولين الذين ينقلون العاملات الى المزارع والمصانع ..**

— هذه مشكلة المشكلات ولم نستطع حتى الان ايجاد الحل الشافي لها . ولعل احد الاسباب في عجزنا عن معالجتها هو احجام العاملات عن التعاون معنا ضد هؤلاء المقاولين الذين يقومون باستغلالهم رغم أن هدف الهستدروت هو ضمان الاجور القانونية لهن والمحافظة على حقوقهن كاملة . ومن المؤسف حقا ان العاملات لا يساعدن انفسهن لكي تقوم الهستدروت بواجبها تجاههن.

مصنع «ألوف هسبورت» يقرر فصل ٢٠ عاملا

كرمئيل — لمراسلنا — قررت مؤخرا ادارة مصنع « الوف هسبورت » في كرمئيل فصل ٢٠ عاملا وعاملة من سكان القرى العربية المجاورة عن العمل وبذلك يصبح عدد العاملين في هذا المصنع ٥٠ مقابل ١٥٠ شخصا قبل عام . ويذكر ان غالبية العاملين هن من النساء والفتيات العربيات اللواتي يتقاضين ٣٠ — ٤٠ شيكلا مقابل ساعة عمل وتتراوح اجورهن الشهرية ما بين ٥٠٠٠ — ٦٠٠٠ شيكل في حين ان الحد الادنى للاجور يبلغ حاليا ٩٢٠٠ شيكل .

نسيوري يجتمع بوفد من حزب العمال البريطاني

القدس — اجتمع السيد مردخاي نسيوري وزير الاتصالات امس مع وفد من اعضاء حزب العمل البريطاني الذي يزور البلاد حاليا وبحث معهم عددا من القضايا الراهنة في الشرق الاوسط . واكد السيد نسيوري لاعضاء الوفد ان مشروع الرئيس ريغان بشأن ايجاد تسوية لقضية الشرق الاوسط يعتبر بمثابة « وصفة » للقضاء على دولة اسرائيل لذا فان اسرائيل ترفضه رفضا تاما .

وتطرق وزير الاتصالات الى الازمة اللبنانية فقال ان المشكلة التي تواجهها اسرائيل حاليا هي ايجاد سبيل للخروج من لبنان مع ضمان الترتيبات الامنية اللازمة للمحافظة على الهدوء والاستقرار في حدودنا الشمالية .

مجلس «مسغاف» يتراجع عن ضم بعض الدونمات لمنطقة نفوذه

كوبرسكي يدعو لألغاء «يوم الأرض» والاستعاضة عنه بيوم للجيرة الحسنة

مسغاف — لمراسلنا مصباح حلبي — دعا مدير عام وزارة الداخلية ، السيد حاييم كوبرسكي عرب اسرائيل لعدم الاضراب في « يوم الارض » والاستعاضة عن ذلك باعلان هذا اليوم يوما للجيرة الحسنة .

وكان السيد كوبرسكي يتحدث في المجلس الاقليمي « مسغاف » في الجليل الغربي ، في ختام زيارة للجليل استغرقت يومين بدأت في الناصرة ، الناصرة العليا ، شفاعمرو وانتهت في مسغاف .

ودعا مدير عام وزارة الداخلية ، الى فتح صفحة جديدة في العلاقات بين اليهود والعرب في الجليل ، على ضوء الاحتجاجات التي تشهدها الوسط العربي مؤخرا ازاء ضم اراضي قرى المنطقة ، العربية الى منطقة نفوذ المجلس القطري الجديد « مسغاف » ، وهو ما ينفيه موظفو وزارة الداخلية .

وقال ان المجلس الاقليمي مسغاف قرر فصل بعض الدونمات من الاراضي التابعة للقرى العربية في المنطقة واعادتها الى هذه القرى .

واضاف انه رغم ذلك فما تزال بعض المشاكل قائمة بين عدد من المجالس المحلية العربية وبين المجلس الاقليمي وانه يمكن حل هذه المشاكل عن طريق المفاوضات والمحادثات ، وان وزارة الداخلية مستعدة لتبحث بصورة ايجابية وجدية جميع الطلبات التي نعرض لها من قبل رؤساء السلطات المحلية حول هذا الموضوع .

وفي المؤتمر الصحفي الذي عقده السيد كوبرسكي بعد الاجتماع قال انه يجب عدم ربط مشاكل عمومية وخصوصية تتعلق بالسلطات المحلية مع مشاكل قومية عربية كانت ام يهودية ، ومن هذا المنطق فهو شخصيا يعارض اقامة تنظيمات خاصة مثل لجنة رؤساء المجالس المحلية العربية او اقامة مجلس تطوير الجليل التابع للمستوطنات اليهودية .

وردا على سؤال لمراسلنا حول يوم الارض والذي سيصادف في الثلاثين من الشهر الجاري اقترح كوبرسكي الغاء هذا اليوم قائلا ، نحن اليوم بحاجة الى ايام تقرب القلوب وتعزز عرى الصداقة والتفاهم بين ابناء الشعبين واشاد باللقاء الاخوي الذي تم مؤخرا في مدينة طبريا مؤكدا ان هذا اللقاء ساهم في ازالة الغيوم السوداء التي كانت تظهر بين الحين والاخر بين ممثل سلطة محلية عربية وممثل سلطة يهودية .

وفي ختام هذه التصريحات عقب رئيس المجلس المحلي في شعب السيد عفو فاعور بالايجاب معربا عن امله في أن تنفذ تصريحات المدير العام وان تزيد اللقاءات اليهودية العربية .

٣ أشهر سجن فعلي لمتظاهر من الناصرة

الناصرة — عسم — نايف الفاهوم، احد مستخدمي بلدية الناصرة والبالغ من العمر ٣٢ عاما سبق له ان اشترك في مظاهرات شهدتها المدينة تمهيدا ليوم الارض ، وحكم عليه في محكمة الصلح هنا بالسجن لمدة ٣ شهور فعلية و٦ شهور مع وقف التنفيذ لمدة سنتين .

وقد قدم الفاهوم للمحاكمة بسبب اشتراكه في مظاهرة غير قانونية شهدتها الناصرة يوم ٢٧—٣—١٩٨٢ .

وقال القاضي انه يجب فرض العقوبات المشددة على المشتركين في المظاهرات غير القانونية ، والذين يتسببون بذلك بالاخلال بالنظام العام. واضاف ان هذه العقوبة يجب أن تردع الاخرين عن القيام باعمال من هذا القبيل !.

المطالبة بتقليص نسبة الضرائب المفروضة على عمال مطابع الصحف اليومية

تل ابيب — لمراسلنا سلمان يوسف — ارسل السيد مئير غولدشتاين سكرتير نقابة مستخدمي الطباعة برقية الى عضو الكنيست السيد شلومو لورنس رئيس لجنة المالية يطالبة فيها العمل على تقليص نسبة الضرائب التي تجبى من اجور عمال المطابع المستخدمين في طباعة الصحف اليومية كما هو متبع مع باقي المستخدمين في فروع الانتاج العاملين حسب نظام « ٣ « ورديات » بحيث تخصم من رواتبهم لضريبة الدخل نسبة اقل « حسب القانون المؤقت لجباية ضريبة الدخل » هذا وتاتي برقية السيد غولدشتاين قبيل اجتماع لجنة المالية التابعة للكنيست لبحث امكانية تجديد الاوامر المشار اليها والتي من شانها تشجيع العمال العمل في فروع الانتاج ساعات اضافية او اثناء ساعات الليل على ان يخصم من مدخولاتهم نسبة اقل لضريبة الدخل ، وطالب السيد غولدشتاين كذلك أن تحسب ساعات وردية بعد الظهر ابتداء من الواحدة ظهرا وحتى السابعة مساء بدلا من الساعة الثانية بعد الظهر الى الثامنة مساء .

مجلس طمرة ينفي عدم تقديم مساعدات لدعم بناء مسجد الشريف

شفا عمرو — لمراسلنا معين ابو عبيد — نفى رئيس واعضاء مجلس محلي طمرة نفيا قاطعا ما ذكر من ان مجلس طمرة لم يقدم اية مساعدة كانت لدعم بناء المسجد الشريف في القرية مؤكدين أن ما جاء هو عار عن الصحة ، ويستنكرون ذلك جملة وتفصيلا .

وافاد السيد محمد كنعان نائب رئيس المجلس المحلي ان مجلس طمرة اجتمع باعضاء لجنة جامع الشريف يوم الخميس الماضي وأعربوا عن استيائهم من هذه الاشاعات المغرضة ، هذا وكان مجلس محلي طمرة قد قدم خلال الاجتماع للجنة منحة بمبلغ ٦٠ الف شيكل بالاضافة الى معونات اخرى لدعم هذا المشروع الخيري.

ومن جهة ثانية قدم المجلس منحة بمبلغ ٢٥ الف شيكل للجنة الجامع الجديد الذي بوشر العمل فيه مؤخرا والذي يقع في الجهة الغربية من القرية .

صحف اوروبا تشكك بمقدرة اوبيك على وقف التدهور بأسعارها



وزير النفط السعودي الشيخ اليماني يعلن في مؤتمر صحفي عقده في لندن مقررات مؤتمر وزراء نفط دول منظمة « اوبيك » .

صورة من يونايتدبرس خاصة بالانباء

باريس — الوكالات — شككت الصحافة الاوروبية امس بمقدرة « اوبيك » على وقف التدهور الحاصل على أسعار النفط بالرغم من الاتفاق الذي تم التوصل اليه في لندن ، وكذلك كان حال عدد من الصحف في الخليج التي ابدت نوعا من التشاؤم في هذا الموضوع .

وكتبت صحيفة « كوريرا ديلاسيرا » الايطالية ان التحفظات التي صدرت عن عدد من دول اوبيك الرئيسية التي وقعت على الاتفاق « تعرض استقراره للخطر » .

وفي فرنسا كتبت صحيفة « لوموند » ان الاتفاق على تخفيض اسعار النفط بنسبة ١٥ بالمائة ، وتحديد معدل انتاج يصل الى ١٧٫٥ مليون برميل لليوم حتى نهاية العام الحالي ، مؤسس على فرضيات وتكهنات جديدة : تكهن بانتعاش اقتصادي، وتجديد الطاعة في صفوف اوبيك ، وردود فعل ايجابية في اسواق النفط . واذا تحققت هذه الفرضيات فسيتم انقاذ اوبيك .

وافاد مراسل وكالة انباء رويتر في لندن ان ردود الفعل في العالم امس كانت باردة بصورة مفاجئة ، على الرغم من ان ذلك كان اول تخفيض لاسعار النفط منذ عشر سنوات .

واستقبلت الدول المستوردة للنفط هذا التخفيض بالترحيب لانها ستقلص مصروفاتها في مجال الطاقة ، الا ان البنوك اعربت عن مخاوفها من عدة دول منتجة للنفط مثل المكسيك ، نيجيريا وفنزويلا التي تعاني من ديون باهظة ، وهي الان تتوقع مدخولات اقل .

واكدت شركات النفط ان المستهلكين في كافة ارجاء العالم سيشعرون بهذا التخفيض في انتاج النفط .

★ تتمات ★

لوائح اتهام ضد

ستوجه بموجبه التهم ضد المشبوهين .

واكد رئيس قسم التحقيقات الذي كان يتحدث امام لجنة الداخلية التابعة للكنيست امس ان الشرطة اولت هذا الموضوع اهتماما خاصا نظرا لحساسيته على الصعيدين المحلي والعالمي .

واضاف ان العالم العربي تعمد اظهار محاولة الاقتحام باطار مبالغ فيه وذلك في نطاق التشهير التي تشنها الدول العربية ضد اسرائيل واتهامها بمحاولة السيطرة على الاماكن المقدسة .

وقد جرى النقاش في اللجنة امس بناء على طلب عضو الكنيست عدنا سولودر التي اكدت ان الاوضاع الاخيرة في الضفة وشرقي القدس تستوجب الدراسة والبحث مشيرة الى ان الاعمال التي تقوم بها الجهات المتطرفة تنطوي على نوع ما من التحريض .

وقالت نائبة المستشار القانوني للحكومة السيدة يهوديت كارب ان المستشار القانوني سيحدد خلال الايام القليلة المقبلة البنود التي ستحدد بموجبها التهم ضد المعتقلين في محاولة اقتحام الحرم القدسي الشريف .

★ تتمات ★

موشيه ليفي رئيسا

جنرال شومرون نائبا لرئيس الاركان العتيد بينما سيسند منصب الملحق العسكري في واشنطن للميجر جنرال بن غال .

واكد وزير الدفاع ان اعادة تنظيم قيادة الجيش ستنتهي خلال الشهر المقبل وذلك بالتشاور بينه وبين رئيس الاركان الجديد.

★ تتمات ★

أرنس : نرحب

سوفياتية واعرب وزير الدفاع عن امله في تدارك اية مواجهة عسكرية مع سوريا . بهذا الخصوص .

اما بالنسبة للعلاقات بين واشنطن والقدس فقد اكد وزير الدفاع ان الحلف الذي يربط بين الدولتين يقوم على اساس استراتيجية موحدة وان الخلافات في وجهات النظر بين البلدين هي تكتيكية فقط مشيرا الى ان الدول الصديقة ، بطبيعة الحال ، تقدم التنازلات الواحدة للاخرى لذا فان اسرائيل تنازلت عن مطالبها بشأن ضرورة عقد معاهدة سلام مع لبنان غير انها لا تستطيع التنازل عن امور جوهرية امنية التي تعتبر بمثابة الحياة او الموت بالنسبة لها .

وردا على استجواب قدمه عضو الكنيست امنون لين من التجمع «المعراخ» قال البروفيسور ارنس ان اسرائيل ستدرس امكانية اعادة الوثائق والكتب والمطبوعات التي غنمها جيش الدفاع الاسرائيلي من مركز الابحاث الفلسطينية في بيروت خلال حملة سلامة الجليل مؤكدا ان جيش الدفاع ليس معنيا بالاحتفاظ بهذه المواد التي تعتبر مواد اكاديمية بحتة

لجنة الداخلية ترحب

المؤسسات الحكومية والعامة الى القدس » .

كما ناشدت اللجنة مديرية اراضي اسرائيل وبلدية العاصمة ووزارتي الداخلية والمالية ، بذل جهود مكثفة بغية اخلاء المنشات التابعة للشرطة الموجودة ضمن المنطقة التي حددت لاقامة مباني اللجنة التنفيذية التابعة للهستدروت عليها .

وقررت اللجنة تشكيل لجنة فرعية عنها لمعالجة الموضوع المذكور برئاسة عضو الكنيست فيشتاين .

زعماء الكتلة السوفياتية يحذرون « ناتو » من مغبة نشر صواريخ نووية في اوروبا

موسكو — الوكالات — اختتم كبار ممثلي الاحزاب الشيوعية لاحدى عشرة دولة من الكتلة السوفياتية اجتماعاتهم في موسكو امس استمرت يومين ببيان مشترك حذروا فيه حلف دفاع الاطلسي « نانو » من مغبة نشر صواريخ نووية اميركية جديدة في اوروبا .

واشترك في المؤتمر سكرتيرو الاحزاب الشيوعية ، من الاتحاد السوفياتي ، وحليفاته الست من حلف وارسو ، وكوبا ومونغوليا وفيتنام ولاوس .

وهذا هو اول مؤتمر بهذا المستوى منذ وفاة الرئيس بريجنيف في نوفمبر الماضي .

ويبدو ان هذا المؤتمر خصص ليكون استمرارا لمؤتمر قمة حلف وارسو الذي عقد في يناير الماضي في براغ ، الذي اقترح عقد اتفاق بعدم الهجوم مع حلف « ناتو » .

وقبل مغادرتهم موسكو اجتمع المشاركون في المؤتمر مع الزعيم السوفياتي يوري اندروبوف .

وجاء في البيان الختامي الصادر عن المؤتمر نشرته وكالة « تاس » للانباء « ان نتائج النضال من اجل منع انتشار صواريخ اميركية نووية ستكون ذات اهمية حاسمة ليس بالنسبة لاوروبا وانما بالنسبة للكرة الارضية باكملها » .

ويدير الاتحاد السوفياتي حملة دعائية مكثفة ضد نشر صواريخ « شيوط » وصواريخ « برشينغ ٢ » في اوروبا الغربية . ومن المقرر ان تبدأ عملية نشر الصواريخ في اواخر هذا العام ، الا اذا توصلت موسكو وواشنطن الى اتفاق في المفاوضات الجارية بينهما .

ميخال موداعي رئيسة لمنظمة «فيتسو» للسنوات الاربع القادمة

تل ابيب — انتخبت منظمة « فيتسو » النسائية امس بالاجماع السيدة ميخال موداعي رئيسة للمنظمة لفترة ٤ سنوات اضافية وذلك تقديرا للجهود التي بذلتها في سبيل رفع مكانة المراة في المجتمع الاسرائيلي والتعاون البناء الذي سعت اليه مع وزارة العمل والرفاه الاجتماعي ومؤسسة التامين الوطني بغية تقويم الفتيات اللواتي سلكن طريقا غير سليمة واعادتهن الى الطريق القويم والمثمر عن طريق دمجهن في الجيش او ايجاد اماكن عمل ملائمة لهن .

فرقة مظليين فرنسيين تزور البلاد

القدس — عتيم — تصل الى البلاد فرقة مظليين مكونة من ٢٠٠ مظلي فرنسي في زيارة خاصة تستغرق خمسة ايام .

واعدت وزارة السياحة برنامجا خاصا للفرقة المكونة من قدامى المقاتلين في الحرب العالمية الثانية. يشمل لقاء مع رئيس الدولة ، وزيارة لمعسكرات جيش الدفاع وجولة في البلاد .

وسيستضيف وزير السياحة السيد ابراهام شرير الفرقة في امسية فولكلور اسرائيلية ، تنظم خصيصا لهم في القدس .

حريق في مصنع للمعلبات في قرية جتصور الجليلية

طوبا — لمراسلنا محمد الهيب — اندلعت النيران في مصنع للمعلبات في حتصور الجليلية حوالي الساعة الواحدة بعد منتصف ليلة الثلاثاء ، وقد اشعل هذه النيران — كما يبدو — بعض الاشخاص الذين كانت لهم خلافات عمل مع المسؤولين في هذا المعمل ، وتقدر الخسائر بعدة ملايين من الشواقل ، كما يؤكد السيد يوسي الون ، احد المسؤولين في هذا المعمل ، وقد بين أن عملية التحري من قبل فرقة روشبينا ما زالت مستمرة من اجل القاء القبض على المتهمين ، هذا وقد استنكر السيد الون ما كانت قد اخبرته وسائل الاعلام المختلفة والتي بالغت في حجم هذه الخسائر .

وفاة الكاتبة البريطانية رفقه ووست

لندن — توفيت في لندن امس عن عمر يناهز التسعين عاما الكاتبة والصحفية البريطانية ، رفقه ووست التي كرست حياتها من أجل حقوق النساء واشتركت في الكتابة لصحف اليسار الاشتراكي .

وقد نشرت رفقة ووست سلسلة من الكتب والروايات منذ العام ١٩١٦ حتى عام ١٩٧٧ منها « عودة الجندي » وغيرها وتم تحويل روايتها « عودة الجندي » التي كتبت عام ١٩١٨ الى فيلم سينمائي مؤخرا .

وقد عرفت عنها قصة غرامها بالكاتب هـ.جـ. ويلز التي استمرت عشر سنوات .

يشعياهو غابيش مدير عام المجمعات الصناعية

لننتقل من مرحلة ...

الى مرحلة العمل لتصنيع الوسط ...

المثلث — من محمد شريف — « لقد حان الوقت لان ... مرحلة الكلام الى مرحلة العمل في كل ماله علاقة بتصنيع ... العربية . وعليه فان طاقما من الاقتصاديين الاخصائيين يقوم هذه الايام باجراء دراسة مكثفة عن مصنع مواد بلاستيكية للبناء في احدى القرى العربية شريطة ان نضمن لهذا المشروع شركاء من المواطنين العرب » .

هذا ما اعلنه امس السيد يشعياهو غابيش المدير العام للمجمعات الصناعية الهستدروتية « كور » في لقائه مع اعضاء الحلقة الفكرية الاقتصادية للاكاديميين وشخصيات عربية ويهودية في اطار شركة العمال الهستدروتية . واضاف علينا ان نضع في اذهاننا ومخيلتنا الافكار الاساسية لمشاريع صناعية مشتركة للوسط العربي اذ اننا نخطيء اذا فكرنا ان تقام مشاريع فقط بمبادرة «كور» او باموال يهودية ، اذ انه يجب علينا ان تنمي الشعور لدى المتمولين العرب بان عليهم مسؤولية وواجب للمساهمة في استثمار اموالهم في مشاريع صناعية في مدنهم وقراهم .

ومن هذا المنطلق قال السيد غابيش علينا ان نباشر ولو بمشاريع صناعية ، صغيرة وان لا نفكر في اقامة المشاريع الضخمة ، اذ علينا ان نكون يقظين وحذرين في مشروعنا هذا وان نعمل على تطويره بشكل تدريجي .

وكان اعضاء هذه الحلقة قد قاموا يوم امس بزيارة لقرية ام الفحم ، زاروا خلالها بعض المشاريع الصناعية الصغيرة التي في غالبيتها في فرع النسيج وتستوعب قرابة الف عاملة ، واستمعوا الى شرح من سكرتير لجنة العمال في القرية السيد يوسف جبارين الذي تحدث عن وضع ...

★ تتمات ★

واشنطن تعتزم

★ تتمات ★

ارتفاع ...

الأنباء
جريدة يومية
ANBA Newspaper
38804-5-6